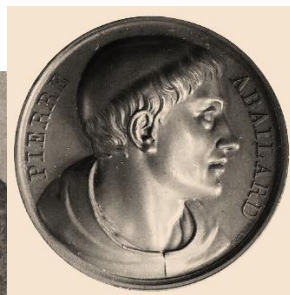
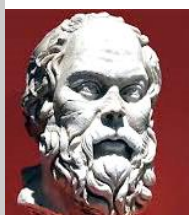
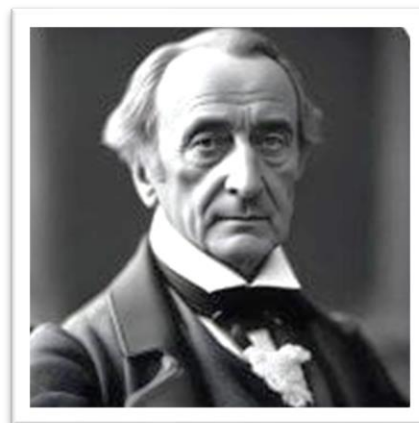
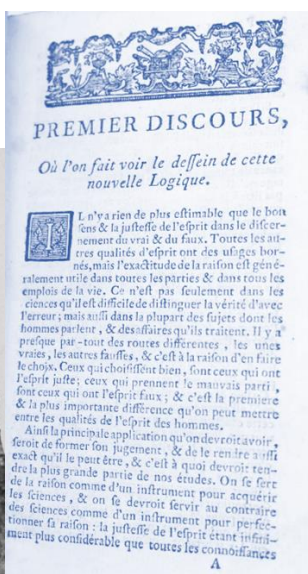
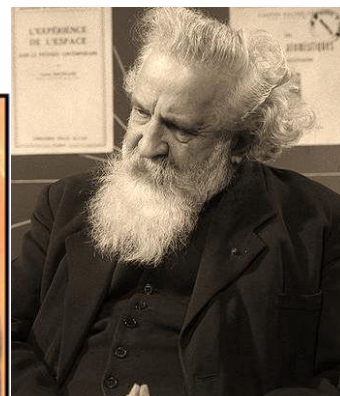


 UNIVERSITÉ CAEN NORMANDIE	UFR Humanités et Sciences Sociales Département de Philosophie Agrégation 2025-2026	 Normandie Université
--	--	---



Préparer l'Agrégation externe de Philosophie en Normandie

Session 2026 à l'Université de Caen,

en présence et/ou à distance (= comodalité)

Le département de philosophie de l'université de Caen-Normandie prépare depuis de nombreuses années les étudiants au concours de l'Agrégation externe (et aussi du CAPES externe (public)/CAFEP (privé)) en philosophie. Les étudiants sont formés aux différentes épreuves par une équipe pédagogique soudée et dans des groupes de taille restreinte permettant un suivi individualisé, constant et soutenu. Les agrégatifs bénéficient d'exercices en temps limité tout au long de l'année qui donnent lieu à des corrections complètes par les enseignants de l'équipe ; (nous avons tous participé à des jurys de concours). Ils peuvent également s'inscrire pour des colles avant les résultats de l'admissibilité ; après les résultats d'admissibilité quelques colles pourront être organisées, mais il y a peu de temps.

Cette préparation à l'Agrégation est ouverte aux titulaires d'un master 2 (ou plus) de philosophie et soumise à l'accord du responsable de la formation Concours. Elle est aussi adaptée pour ceux qui sont déjà certifiés et enseignent en lycée.

Pour information, une préparation comodale à l'agrégation *interne* et au CAPES *interne* de philosophie existe à l'université de Rouen-Normandie.

Lieu de la formation :

Université de Caen Normandie – UFR Humanités et Sciences Sociales

Pôle Masters Accueil – porte B1-438 4^{ème} étage du bâtiment B campus 1

Esplanade de la Paix - CS 14032 - 14032 CAEN Cedex 5

Les cours en présence ont lieu sur le campus 1 bâtiment B et à distance sur la plateforme <https://ecampus.unicaen.fr/my/>

Les atouts d'une préparation « comodal » à l'Agrégation

Depuis la rentrée 2019, le département de philosophie de Caen et son équipe de recherche ([UR 2129 Identité et Subjectivité](#)) proposent une préparation à l'agrégation selon deux modalités, permettant aux agrégatifs d'organiser leur travail en fonction de leurs contraintes géographiques et professionnelles. Les cours peuvent être suivis :

1. De manière classique, **en présence**, en assistant à tous les cours et travaux, ainsi qu'au séminaire commun de recherche le mercredi après-midi (6 séances) et aux différentes conférences et colloques (dont une journée d'étude des doctorants sur la question de la paix). Ce mode en présentiel demeure bien sûr le plus profitable pour la préparation de l'Agrégation. Le programme précis des différentes manifestations philosophiques à Caen (colloques, journées d'étude, séminaires de recherche, conférences) sera indiqué en septembre.
2. **À distance** grâce à l'espace virtuel <https://ecampus.unicaen.fr/my/> (Moodle). Toute étudiant inscrit administrativement a automatiquement accès au lieu des cours, dont le nom est **AGR130**. Il est possible que certains cours (ou certaines séances de cours) ne soient donnés qu'à distance en fonction de la disponibilité des enseignants et de leurs choix pédagogiques. Parfois également (par exemple pour certains corrigés) seuls des PDF seront déposés. Tous les cours sont enregistrés et peuvent être écoutés à distance, soit sur le moment même, ce qui est préférable car cela permet un échange par le *chat*, soit de manière différée.
3. **De manière mixte** pour la plupart des cours, en croisant présence effective aux cours et suivi à distance. Ainsi, un Agrégatif peut suivre certains cours en présentiel, et d'autres à distance et de manière différée. Il peut également venir en cours lorsque sa charge de travail le lui permet, mais continuer à le suivre à distance lorsqu'il doit corriger ses copies de bac blanc par exemple pour celui qui est déjà certifié ou qui est vacataire. Il peut, pour des raisons géographiques, faire la préparation à distance, mais venir en présentiel une semaine où le calendrier scolaire est en décalage par rapport au calendrier universitaire, ou encore parvenir à se libérer un samedi pour faire un exercice. Et naturellement, un étudiant suivant tous les cours en présence peut s'aider des ressources déposées sur la plateforme de formation en ligne pour pallier une absence, ou tout simplement revoir un point du cours à tête reposée.

Comment cela s'organise-t-il concrètement ?

Pour mettre en place ce dispositif souple et efficace, les enseignants ont recours à la plateforme <https://ecampus.unicaen.fr/my/> (Moodle) selon diverses modalités qu'ils choisissent librement.

1. Certains enseignants déposent, semaine après semaine, en fonction de l'avancée du cours en présentiel, des cours sous format PDF ou fiches de révision, voire des vidéos pédagogiques.
2. D'autres enseignants mettent en place un programme de lectures primaires et secondaires, rythmé par des exercices de commentaire de textes. Mais **le choix de déposer ou non un PDF du cours est propre à chaque enseignant et n'est pas une norme**.
3. Les cours peuvent être suivis en « webconférence » par le biais d'un module BigBluebutton (chaque enseignant ouvre une salle de conférences pour son cours), ce qui permet aux étudiants à distance de poser des questions pendant la séance. Ces webconférences sont enregistrées, et peuvent être réécoutées par ceux qui n'auraient pas été disponibles pendant la webconférence. Il est alors possible de poser des questions par courriel à l'enseignant.
4. Certains cours n'ont lieu qu'en visioconférence.
5. Enfin, toutes les deux ou trois semaines, de septembre à février (en fonction des dates de l'Agrégation), les agrégatifs peuvent s'exercer aux différentes épreuves écrites sur programme et hors programme en temps limité, dans les conditions du concours. Les Agrégatifs ne pouvant se déplacer à Caen, ou n'étant pas disponibles le samedi, peuvent

faire l'exercice à distance : un module « devoir » leur permet d'avoir accès au sujet, et de déposer le scan de leur copie. Il y a deux entraînements prévus pour le hors programme, deux sur « La paix », deux sur « Les Atomistes antiques » et deux sur Bachelard. Il est vivement conseillé **de réaliser les huit entraînements** afin d'être prêt pour le concours. Si certains peuvent venir à Caen pour composer dans les conditions réelles du concours, c'est bien plus formateur.

6. Bien sûr, après les épreuves écrites, les candidats sont invités à passer des « colles » pour se préparer aux épreuves d'admission (certaines sont parfois proposées par un enseignant pendant une séance de cours). En cas d'admissibilité, si l'étudiant ne peut venir jusqu'à Caen, des colles par visioconférences sont possibles (directement sur ecampus). Ce service de visioconférences ne nécessite l'installation d'aucun logiciel, et préserve vos données personnelles. Cela suppose l'accord de l'Agrégatif qui réalise la colle, mais dans la mesure du possible il est préférable que cette colle soit écoutable par tous et enregistrée. De cette manière il est possible de travailler bien plus de sujets et de textes.
7. Les Agrégatifs sont invités à poser régulièrement (mais avec mesure) des questions aux enseignants par le biais du forum de l'espace virtuel de cours. Les enseignants restent joignables par leur messagerie privée universitaire (prénom.nom@unicaen.fr pour la plupart) pour répondre à des questions ne pouvant pas être publiées sur le forum. Certains enseignants mettent en place des séances de questions/réponses par webconférence à l'approche des écrits ou oraux. Même si vous ne possédez pas de micro, il est possible de poser une question lors d'une webconférence par « clavardage ».
8. Une messagerie « de groupe » permet aux agrégatifs de prendre contact entre eux afin de s'entraider ou communiquer. Une « base de données » collaborative, alimentée par les enseignants et les agrégatifs qui le souhaitent, permet de mettre en commun des textes, des articles ou des fiches de lecture.
9. **Le travail de groupe est vivement conseillé**, l'isolement étant une grande cause de découragement pour l'Agrégatif. Les Agrégatifs sont tout à fait incités à constituer entre eux également des groupes de messageries privées afin de se soutenir, de se donner des idées, des conseils, de travailler ensemble, notamment pour la traduction. L'idéal est, là encore, de pouvoir se rencontrer dans l'une des salles-bulles du bâtiment B (il faut réserver par l'application *Affluences* lien <https://affluences.com/fr/sites/batiment-b/reservation>), mais des rencontres virtuelles permettent aussi d'avancer le travail.

Un simple ordinateur ou téléphone pouvant se connecter à Internet et possédant des haut-parleurs permet d'utiliser ces diverses fonctions de Moodle.

COMMENT S'INSCRIRE ?

Les étudiants souhaitant s'inscrire doivent remplir une « fiche de candidature », téléchargeable sur [le site de l'UFR Humanités et sciences sociales de l'université de Caen](#). Elle doit être adressée par courriel au secrétariat des masters de l'UFR (hss.scolarité.master@unicaen.fr) en mettant en copie au responsable de la préparation (emmanuel.housset@unicaen.fr), et sera examinée par le responsable de la préparation à l'agrégation. Une fois cette inscription acceptée, le secrétariat vous enverra un lien afin d'effectuer **l'inscription administrative** à l'Université de Caen Normandie (A partir du 16 juin 2025 et jusqu'à début juillet, puis fin août). Les inscriptions peuvent

avoir lieu jusqu'à fin septembre, *dans la limite des places disponibles* et de l'accord du responsable. Si une inscription ne peut avoir lieu tout de suite (par exemple parce que le diplôme de master 2 n'est pas encore obtenu), signalez-vous tout de même au responsable de la préparation.

Nous recevons de très nombreuses demandes, dès lors si jamais vous renoncez à votre inscription, **dites-le-nous** afin de libérer une place pour un autre candidat.

Merci de bien préciser sur la fiche si vous préparez le texte anglais, le texte allemand, le texte latin ou le texte grec. Pour le texte italien il sera possible de passer des colles, mais il n'y aura pas un cours proprement dit. Pour le texte arabe c'est encore en discussion.

Vous trouverez cette fiche à :

<http://ufrhss.unicaen.fr/formations/concours-d-enseignement/preparation-a-l-agregation/>

Pour toute demande d'information pour la formation Concours à Normandie Université (Caen) (Agrégation et CAPES) écrivez à : emmanuel.housset@unicaen.fr

Tous les enseignants de l'université de Caen-Normandie ont une adresse du type : prenom.nom@unicaen.fr

Restez informés de l'actualité de la préparation à l'agrégation de philosophie à Caen, et des événements de l'équipe *Identité et Subjectivité*, sur X @PhiloUnicaen

Attention, l'inscription à la préparation de Caen n'est pas une inscription aux concours. Il ne faudra pas oublier de vous inscrire aux concours ! Renseignez-vous bien sur les dates d'inscription aux concours !

Jusqu'au 6/11, après ce sera impossible

Équipe pédagogique 2025-2026 :

Emmanuel Housset, co-responsable de la formation

Pr. Spécialiste de phénoménologie, de métaphysique et de philosophie contemporaine.
Ancien membre du jury de l'agrégation. emmanuel.housset@unicaen.fr

Maud Pouradier, co-responsable de la formation

Mcf. et HDR Spécialiste d'esthétique et de philosophie de l'art. Ancien membre du jury de CAPES et de l'agrégation interne. maud.pouradier@unicaen.fr

Lucille El Achimi professeure agrégée, docteure, spécialiste de philosophie arabe. "Lucile EL HACHIMI" lucileelhachimi@hotmail.fr (en attente adresse unicaen)

Pascal Bertin, ATER et docteur en philosophie des sciences. pascal.bertin@unicaen.fr

Lucas Brunet, professeur agrégé et doctorant sur Leibniz. lucas.brunet@etu.unicaen.fr

Arnaud Clément, professeur agrégé, docteur, spécialiste de Levinas et de la philosophie italienne.
arnaud.clement@unicaen.fr

Anne Devarieux, responsable Erasmus, directrice-adjointe de l'équipe de recherche et directrice du Master de philosophie.

Mcf et HDR. Spécialiste de Maine de Biran et de la philosophie française moderne et contemporaine. Ancien membre du jury de l'agrégation interne et du CAPES externe.
anne.devarieux-lascoux@unicaen.fr

Circé Fürtwängler, doctorante. circ.furtwangler@gmail.com circ.furtwangler@unicaen.fr

Gweltaz Guyomarc'h, Pr., spécialiste de philosophie antique. Ancien membre du jury de CAPES.
gweltaz.guyomarch@unicaen.fr

Ostiane Lazrak, ATER et doctorante. ostiane.lazrak@unicaen.fr

Jérôme Laurent, Pr. Émérite et conférencier. Ancien membre du jury d'agrégation et de CAPES.
jerome.laurent@unicaen.fr

Bruno Michel, professeur agrégé et docteur en philosophie. Spécialiste d'Abélard.
bruno.michel@unicaen.fr

Gilles Olivo, Directeur de l'unité de recherche de philosophie *Identité et Subjectivité*.

Pr. Spécialiste de philosophie moderne. Ancien membre du jury de l'agrégation interne et externe. gilles.olivo@unicaen.fr

Isabelle Olivo. Professeur agrégée de l'INSPE de Caen-Normandie. Ancien membre du jury de CAPES et de l'agrégation interne. isabelle.olivo@unicaen.fr

Mickael Popelard, Pr. de littérature anglaise des XVIème-XVIIIème à l'université de Caen.
mickael.popelard@unicaen.fr

Programme de l'agrégation externe de philosophie 2026



Concours externe de l'agrégation du second degré

Section philosophie

Programme de la session 2026

Épreuves écrites d'admissibilité

1/ 2ème épreuve – « Composition de philosophie se rapportant à une notion ou à un couple ou groupe de notions » :

La paix

2/ 3ème épreuve – « Épreuve d'histoire de la philosophie (commentaire d'un texte extrait de l'œuvre d'un auteur – antique ou médiéval, moderne, contemporain – appartenant chacun à une période différente) » :

Les Atomistes antiques

Bachelard

Épreuves orales d'admission

1/ Domaine retenu pour la « Leçon de philosophie » n°1 :

La métaphysique

2/ Domaines retenus pour la « Leçon de philosophie » n°2 :

L'esthétique, la morale, la politique, les sciences humaines, la logique et l'épistémologie.

3/ Explication d'un texte français ou en français ou traduit en français

ARNAULD et NICOLE, *La logique ou l'art de penser*. Paris, Tel Gallimard, 1992.

COMTE, *Discours sur l'ensemble du positivisme*. Paris, Garnier Flammarion, 1999.

Concours externe de l'agrégation du second degré

Section philosophie

Programme de la session 2026

4/ Traduction et explication d'un texte grec ou latin ou allemand ou anglais ou arabe ou italien

NB : s'agissant des traductions françaises des ouvrages ou parties d'ouvrages mis au programme, le jury ne préconise aucune traduction particulière. Lorsqu'une édition bilingue est retenue comme édition de référence, donnant accès au texte original, cela n'implique pas que la traduction française qui y figure ou que les notes qui éventuellement l'accompagnent prennent une valeur normative.

Texte allemand

JACOBI, *David Hume über den Glauben oder Idealismus und Realismus. Ein Gespräch* (1787), Herausgegeben von Oliver Koch, Philosophische Bibliothek 719, Hamburg, Felix Meiner, 2019, p. 7-112.

Texte anglais

DWORKIN, *Sovereign Virtue. The Theory and Practice of Equality*, Harvard University Press, 2002, p. 11-385.

Texte arabe

AL-FĀRĀBĪ, *Kitāb al-siyāsa al-madaniyya*, éd. F. M. Najjar, Beyrouth, Dar el-Machreq, 1993, p.31-69.

Texte grec

PLATON, *Apologie de Socrate* (Ἀπολογία Σωκράτους) et *Criton* (Κρίτων), dans *Platonis Opera, Vol. 1: Tetralogiae I-II*. A. Duke, W. F. Hicken, W. S. M. Nicoll, D. B. Robinson and J. C. G. Strachan (eds), Oxford University Press : Oxford Classical Texts, 1995.

Texte italien

LABRIOLA, *Saggi sul materialismo storico*, Roma, Editori Riuniti, 2019, p. 27-275.

Texte latin

ABÉLARD, *Des Intellections*. Édition, traduction et commentaire par P. Morin, Paris, Vrin, 1993.

Calendrier universitaire

CALENDRIER UNIVERSITAIRE UFR HSS 2025-2026												
août-25	sept-25	oct-25	nov-25	déc-25	janv-26	févr-26	mars-26	avr-26	mai-26	juin-26	juil-26	août-26
01 V 31	01 L Réunions de pré rentrée	01 Me	01 S Toussaint	01 L	01 J Jour de l'En	01 D	01 D	01 Me	01 V Fête du Travail	01 L	01 Me	01 S
02 S	02 Ma	02 J Semaine 4	02 D	02 Ma	02 V 01	02 L	02 L	02 J Semaine 11	02 S	02 Ma	02 J	02 D
03 D	03 Me Semaine 5	03 V 40	03 L	03 Me	03 S	03 Ma	03 Ma	03 V 14	03 D	03 Me	03 V 27	03 L
04 L	04 J Début des CM	04 S	04 Ma	04 J Semaine 12	04 D	04 Me	04 Me	04 S	04 L	04 J Révisions	04 S	04 Ma
05 Ma	05 V 36	05 D	05 Me	05 V 49	05 L	05 J Semaine 4	05 J Semaine 7	05 D	05 Ma Examen	05 V 23	05 D	05 Me Congés
06 Me Congés	06 S	06 L	06 J Semaine 8	06 S	06 Ma	06 V 06	06 V 10	06 L Lundi de Pâques	06 Me	06 S	06 L	06 J
07 J	07 D	07 Ma	07 V 45	07 D	07 Me	07 S	07 S	07 Ma	07 J 19	07 D	07 Ma	07 V 32
08 V 32	08 L	08 Me	08 S	08 L	08 J	08 D	08 D	08 Me	08 V VICTOIRE 1945	08 L	08 Me	08 S
09 S	09 Ma	09 J Semaine 6	09 D	09 Ma	09 V 02	09 L	09 L	09 J Semaine 12	09 S	09 Ma	09 J	09 D
10 D	10 Me	10 V 41	10 L	10 Me Examen	10 S	10 Ma	10 Ma	10 V 15	10 D	10 Me Révisions	10 V 28	10 L
11 L	11 J Semaine 1	11 S	11 Ma Annulation 1918	11 J	11 D	11 Me	11 Me	11 S	11 L	11 J	11 S	11 Ma Congés
12 Ma Congés	12 V 37	12 D	12 Me	12 V 50	12 L	12 J Semaine 5	12 J Semaine 8	12 D	12 Ma	12 V 24	12 D	12 Me
13 Me	13 S	13 J	13 J Semaine 9	13 S	13 Ma	13 V 07	13 V 11	13 L	13 Me	13 S	13 L	13 J
14 J 33	14 D	14 Ma	14 V 46	14 D	14 Me	14 S	14 S	14 Ma	14 J Assemblée	14 D	14 Ma Fête Nationale	14 V 33
15 V Assomption	15 L	15 Me	15 S	15 L	15 J Semaine 1	15 D	15 D	15 Me Congés	15 V 20	15 L	15 Me	15 S Assomption
16 S	16 Ma	16 J Semaine 8	16 D	16 Ma	16 V 03	16 L	16 L	16 J	16 S	16 J	16 D	16 S
17 D	17 Me	17 V 42	17 L	17 Me Examen	17 S	17 Ma	17 Ma	17 V 16	17 D	17 Me Examen	17 V 29	17 L
18 L	18 J Semaine 2	18 S	18 Ma	18 J	18 D	18 Me	18 Me	18 S	18 L	18 J	18 S	18 Ma
19 Ma	19 V 38	19 D	19 Me	19 V 51	19 L	19 J	19 J Semaine 8	19 J Semaine 9	19 Ma	19 V 25	19 D	19 Me
20 Me	20 S	20 L	20 J Semaine 10	20 S	20 Ma	20 V 08	20 V 12	20 L	20 Me	20 S	20 L	20 J
21 J	21 D	21 Me	21 V 47	21 D	21 Me	21 S	21 S	21 Ma	21 J	21 D	21 V	21 S 34
22 V 34	22 L	22 Me	22 S	22 L	22 J Semaine 2	22 D	22 D	22 Me Examen	22 V 21	22 L	22 Me	22 S
23 S	23 Ma	23 J Semaine 7	23 D	23 Ma	23 V 04	23 L	23 L	23 J	23 S	23 Ma	23 J	23 D
24 D	24 Me	24 V 43	24 L	24 Me Congés	24 S	24 Ma	24 Ma	24 V 17	24 D	24 Me Examen	24 V 30	24 L
25 L	25 J Semaine 3	25 S	25 Ma	25 V Noël	25 D	25 Me Congés	25 Me	25 S	25 L Lundi de Pentecôte	25 J	25 S	25 Ma
26 Ma	26 V 39	26 D	26 Me	26 V 52	26 L	26 J	26 J Semaine 10	26 D	26 Ma	26 V 26	26 D	26 Me
27 Me	27 S	27 L	27 J Semaine 11	27 S	27 Ma	27 V 09	27 V 13	27 L	27 Me	27 S	27 L	27 J
28 J	28 D	28 Ma	28 V 48	28 D	28 Me	28 S	28 S	28 Ma Examen	28 J	28 D	28 Ma Congés	28 V 36
29 V 36	29 L	29 Me Congés	29 S	29 L	29 J	29 S	29 D	29 Me	29 V 22	29 L	29 Me	29 S
30 S	30 Ma	30 J	30 D	30 Ma	30 V 06	30 L	30 L	30 J 18	30 S	30 Ma Examen	30 J	30 D
31 D	31 V 44	31 L	31 Me	31 S	31 S	31 Ma	31 Ma	31 D	31 D	31 V 31	31 L	31 S

TOUSSAINT du samedi 18 octobre 2025 au lundi 03 novembre 2025

vacances scolaires 2025/2026

NOËL du samedi 20 décembre 2025 au lundi 05 janvier 2026

HIVER du samedi 14 février 2026 au lundi 02 mars 2026

PRINTEMPS du samedi 11 avril 2026 au mardi 27 avril 2026

Week-End

Congés

Révis

Révisions

Examen

Validé en Conseil d'Administration du 14 mars 2025.

La réunion de présentation de la préparation comodale à l'agrégation de philosophie 2026 aura lieu le mardi 24 juin 2025 à 15h, dans la salle B1-239, bâtiment B, et en visioconférence <https://webconference.unicaen.fr/b/emm-qwx-eva> Elle sera enregistrée.

Réunion de rentrée : LUNDI 1er SEPTEMBRE 2025 14h00 - 16h00

Salle B1-202 (Bâtiment B) par Emmanuel Housset ou par visioconférence sur AGR 130.

Quelques cours commenceront dès la semaine 0

L'emploi du temps est à consulter sur **Zimbra** qui est aussi votre messagerie universitaire. Il fait l'objet de modifications fréquentes dans l'année. Zimbra indique le cours, son horaire et son lieu. Zimbra est donc à consulter très régulièrement. Le secrétariat de la préparation envoie aussi un message pour chaque changement d'horaire ou de salle de cours.

Écrit

Première épreuve : composition de philosophie hors programme

Le hors programme doit également se préparer aussi bien en ce qui concerne la méthode de la dissertation que la maîtrise des connaissances en histoire de la philosophie.

Cours :

Au premier semestre (4h par Maud Pouradier) et au second semestre (4h par Emmanuel Housset) des cours de méthodologie seront proposés sur des sujets très différents (mais pas sur *La métaphysique ni sur la paix*). Cela permettra de donner des conseils aussi bien pour l'écrit que pour l'oral en plus de la reprise sur le contenu.

Au second semestre un cours de Master 2 est spécialement dédié à la préparation des deux épreuves écrites du CAPES et de la première épreuve orale du CAPES qui est un commentaire de texte + leçon par Gilles Olivo. Isabelle Olivo assurera également un cours sur la deuxième épreuve orale du CAPES. Les dates de ces cours seront précisées à la rentrée par Gilles Olivo.

Épreuves de dissertation « hors programme » de philosophie générale

2 entraînements à la dissertation hors programme seront proposés le samedi à l'université au semestre 1 par Maud Pouradier et au semestre 2 par Emmanuel Housset ; ils donneront lieu chacun à une reprise lors d'un cours (sans doute en visioconférence) de 2h donné par l'enseignant qui a proposé le sujet. Les dates des 2 cours consacrés aux corrigés sont indiqués dans l'emploi du temps.

Pour ceux qui ne sont pas encore titulaires du CAPES mais qui ont déjà un master complet de philosophie, nous conseillons vivement de **préparer les deux concours en même temps**.

Travail guidé

Le hors programme se prépare également en lisant, notamment pendant l'été, des histoires de la philosophie, en reprenant des auteurs et des questions déjà vus (son ou ses mémoires de master par exemple, les cours de licence et de master sur un auteur ou un thème fondamental), mais également en cherchant à combler ses lacunes en histoire de la philosophie et sur les thèmes. Il est important de travailler ce que l'on connaît le moins (et particulièrement ce que l'on n'aime pas !). Lors des entretiens individuels avec le responsable de la formation, il sera possible de donner des conseils personnalisés sur la préparation du hors programme.

Seconde épreuve : composition de philosophie se rapportant à une notion, à un couple ou à un groupe de notions :

« La paix »

2 cours vont être proposés sur cette question multiforme. Les bibliographies vous permettent de commencer les lectures dès le mois de juin. Il nous est impossible de parler de tous les auteurs ayant abordé le thème de la paix, ni de considérer toutes les dimensions de la question. Mais ces deux cours seront un support pour vos propres recherches. Il est très important de préparer des plans sur des sujets possibles et nous alimenterons au fur et à mesure du cours une liste de sujets.

1 Cours d'Ostiane Lazrak, au semestre 1. Ce cours est également un cours de master et aura lieu 2h par semaine. Voir le calendrier universitaire.

La paix n'est-elle que l'absence de guerre ? Ou une telle détermination simplement négative n'est-elle pas plutôt une illusion caractéristique des périodes et des lieux très circonscrits d'accalmie civile et géopolitique ? La paix n'est-elle alors que trêve toujours temporaire ? Cette vision de la paix comme trêve n'est pas à dénigrer : elle constitue l'horizon déjà désirable, politiquement urgent et difficilement dépassable de la cessation provisoire de conflits violents et meurtriers. Mais le désir de paix l'excède manifestement. Il y va d'abord en lui d'une exigence inconditionnelle de la raison pratique, qui proscribit absolument la guerre et porte en germes le projet d'une paix perpétuelle. Il y va aussi d'une aspiration positive et fondamentale à la sûreté, à la tranquillité voire à la concorde. Mais cet idéal est-il séparable d'une exigence de justice ? Et peut-il être plus qu'une fiction inatteignable ? On se demandera s'il n'y a pas déjà une expérience de la paix, celle de la paix que l'on fait, soit d'une pacification tant intérieure qu'intersubjective, conquise de haute lutte.

Bibliographie :

Épicure, *Lettres et maximes*, trad. M. Conche, Paris, PUF, 1987.

Sénèque, *De la tranquillité de l'âme*, trad. C. Lazam, Rivage Poche, Petite bibliothèque, 1988.

Saint Augustin, *La Cité de Dieu*, t. III, XIX, chap. X-XIV, trad. Moreau, Paris, Seuil, 1994.

Érasme *La Complainte de la paix, terrassée et chassée de tous côtés et par toutes les nations*, in *Guerre et paix dans la pensée d'Érasme*, trad. J.-C. Margolin, C. Blum, A. Godin, D. Ménager, Paris, Robert Laffont, « Bouquins », 1992, p. 912-955.

— *La guerre est douce pour ceux qui ne l'ont pas faite*, trad. J.-C. Margolin, Aubier, Bibliothèque sociale, 1973.

Grotius, *Du droit de la guerre et de la paix*, trad. J. Barbeyrac, Publications de l'université de Caen, Centre de philosophie politique et juridique, 1984, discours préliminaire et III, chap. xxv.

Hobbes, *Léviathan*, trad. F. Tricaud, Sirey, 1971, chapitres XIII-XIV.

Locke, *Second traité du gouvernement civil*, trad. J-F Spitz, PUF, Épiméthée, 1994, §7-77.

Spinoza, *Éthique*, trad. B. Pautrat, Paris, Points, 2010.

— *Traité politique, Lettres*, trad. C. Appuhn, Paris, GF, 1966.

— *Traité théologico-politique*, trad. C. Appuhn, Paris, GF, 1965

Abbé de Saint-Pierre, *Projet pour rendre la paix perpétuelle en Europe*, premier discours, Paris, Fayard, 1986.

Leibniz, *Observations sur le Projet de paix perpétuelle de l'abbé de Saint-Pierre*, Caen, Centre de philosophie politique et juridique, 1994.

Montesquieu, *De l'Esprit des lois*, Paris, GF, 1979, t. I, I, chap. II ; XIII, chap. XVII ; t. II, XX, chap. II.

Rousseau, *Jugement sur le Projet de paix perpétuelle de l'abbé de Saint-Pierre*, in *Œuvres complètes*, t. III, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1979, p. 591-600.

Kant, « Méthodologie transcendantale », *Critique de la raison pure*, chap. 1, 2^e section, trad. A. Renaut, Paris, GF, 2006 *

— *Annonce de la prochaine conclusion d'un traité de paix perpétuelle en philosophie*, in *Vers la paix perpétuelle et autres textes*, trad. J.-F. Poirier et F. Proust, Paris, GF, 1991 *

— *Opuscules sur l'histoire*, trad. S. Piobetta, Paris, GF, 1990. *

— *Réveries d'un visionnaire*, trad. F. Courtès, Paris, Vrin, 1989.

— *Théorie et pratique*, trad. L. Guillermit, Paris, Vrin, 1990.

Hegel, *Principes de la philosophie du droit*, III, chap. III, 2, §324-333.*

— *Leçons sur la philosophie de l'histoire*, trad. J. Gibelin, Paris, Vrin, 1987.

Fichte, *Fondement du droit naturel selon les principes de la doctrine de la science*, 2^e annexe au *Droit naturel*, chap. 1, §6-20, trad. A. Renaut, PUF, 1984, p. 382-392.

— *Considérations destinées à rectifier les jugements du public sur la Révolution française*, trad. J. Barni, Payot, 1974.

— *Machiavel et autres écrits philosophiques et politiques de 1806-1807* (« Compte rendu du *Projet de paix perpétuelle* de Kant »), trad. A. Renaut et L. Ferry, Payot, 1981.

Marx et Engels, « Les antagonismes sociaux dans la démocratie parlementaire », in *Œuvres choisies*, Paris, Idées-Gallimard, 1964.

— *L'idéologie allemande*, in *Philosophie*, trad. M. Rubel, Paris, Gallimard, 1965.

— *Manifeste communiste*, in *Philosophie*, *ibid.*

Nietzsche, *Généalogie de la morale*, trad. E. Blondel, O. Hansen-Love, T. Leydenbach et P. Pénisson, Paris, GF, 1996.

— *Le Crépuscule des idoles*, trad. H. Albert, Paris, GF, 1985.

Proudhon, *La Guerre et la Paix*, Paris, Rivière, 1927.

Scheler, *L'idée de paix ou le pacifisme*, chap. IV, trad. R. Tandonnet, Paris, Aubier, 1953.

Blondel, *Lutte pour la civilisation et philosophie de la paix*, Paris, Flammarion, 1939.

Raymond Aron, *Guerre et paix entre les nations*, Paris, Calmann-Lévy, 1962, chapitre « Les frères ennemis ».

Levinas, *Totalité et infini, essai sur l'extériorité*, Paris, Livre de Poche, 1971, conclusions §12.

Derrida, *Adieu à Emmanuel Levinas*, chap. V, Galilée, 1997, « Y a-t-il un concept de paix ? ».

Jean-Louis Chrétien, « Paix », in *Pour reprendre et perdre haleine. Dix brèves méditations*, Paris, Bayard, 2009.

Conseils de travail :

L'été avant l'agrégation est un moment crucial : n'attendez pas septembre pour découvrir le programme. Pour ce cours sur thème, deux stratégies peuvent être combinées pendant vos vacances : préparer déjà vos futurs exemples en vous replongeant dans des références historiques et littéraires qui pourront nourrir votre propos, ou des textes plus originaux ou périphériques que ceux qui seront le cœur de votre travail durant l'année ; mais aussi anticiper un travail sur les références qui demanderont le plus d'effort parmi celles qui sont plus centrales. En somme, il vous faut combiner des lectures éparses de figures pacifistes ou critiques du pacifisme de votre choix (Jaurès, Tolstoï, Gandhi...) avec une première immersion dans Kant ou Hegel.

2 Cours d'Emmanuel Housset au semestre 1. 12h de cours sur « La paix intérieure ». (Enregistrements + fichiers PDF).

Ce cours n'abordera pas la dimension politique de la question de la paix, mais se concentrera sur la paix de l'âme ou paix intérieure. Si la paix de l'âme est un accord de l'âme avec elle-même, mais également avec les autres et avec le monde, comment comprendre un tel accord ? Doit-on ne voir dans cette paix qu'une tranquillité d'une âme qui n'a affaire qu'à elle, qui ne serait qu'un repos, voire une absence de trouble. Consiste-t-elle simplement à être à sa place dans le monde ou à retrouver sa place après un périple ? La paix intérieure comme recherche de l'unité est plus sans doute un chemin, une tâche incessante et même un combat. Dans ce cas être en paix, ce ne serait pas un état, mais l'acte même de « faire la paix » avec soi, avec le monde et avec les autres hommes. Afin d'élucider la « paix intérieure » ces séances de cours s'attacheront d'une part à marquer la fracture des époques sur cette question : la paix grecque comme accord, retour à soi, accomplissement de soi et échappement au mal, puis la conception médiévale de l'homme comme artisan de paix (saint Augustin et saint Thomas d'Aquin) dans la joie et l'amour, sans auto-suffisance, avec l'idée d'une paix eschatologique, puis la conception moderne (Hegel et Nietzsche) de la paix comme réconciliation, et enfin l'approche phénoménologique (la sérénité selon Heidegger et paix et proximité selon Levinas) de la paix en tant qu'ouverture. D'autre part, il s'agira de mettre en lumière qu'il n'y a pas de technique de la paix intérieure et qu'elle n'est pas une absence de troubles, mais qu'elle est une inquiétude et une lutte, et cela dans la modération, la douceur, la patience, la compassion, la joie et l'amour. Elle a un sens éthique et social. Le cours sera enregistré et sera aussi déposé avec des fichiers PDF.

Bibliographie

(Voir celle de Jérôme Laurent)

Jacqueline de Romilly, *La douceur dans la pensée grecque*, Belles Lettres, 1979 (BU).

Pierre Hadot, *Qu'est-ce la philosophie antique ?*, Folio, 1995. *Exercices spirituels et philosophie antique*, Albin Michel, 2002. *La citadelle intérieure. Introduction aux Pensées de Marc Aurèle*, Fayard, 1992.

Jean-Claude Fraisse, *Philia, La notion d'amitié dans la philosophie antique*, Vrin, 1984, p. 424-433.

Saint Augustin, *L'ordre, Les confessions, La cité de Dieu*, Livre XIX, 13. Lire Anne de Saxcé, Saint Augustin et la langue des affects, Vrin, 2024. « Pax » dans *Augustinus lexikon* (à la BU) ; Marie-François Berrouard, « Bellum » et « Concordia-discordia » dans *Augustinus lexikon*.

Les Pères de l'Église ont commenté la septième béatitude « Heureux les artisans de paix » ; par exemple Grégoire de Nysse, *Les béatitudes*, Migne, p. 92-104.

Saint Thomas d'Aquin, *Somme théologique*, II-II, question 29.

Jean Verdon (historien), *Être chrétien au moyen-âge*, chapitre 10 « la paix » (en ligne par la BU)

H. J. Sieben, « La paix intérieure », *Dictionnaire de spiritualité*, tome 12 col. 56-73. (à la BU). Une très bonne histoire de la « paix intérieure » des Pères de l'Église au quiétisme.

Hegel, *Phénoménologie de l'esprit*, Vrin (la reconnaissance) ; Emmanuel Cattin, *Vers la simplicité. Phénoménologie hégélienne*, Paris, Vrin, 2010.

Fichte, *L'initiation à la vie bienheureuse*, Vrin.

Nietzsche, *La naissance de la tragédie* (la critique de la sérénité grecque). *Considérations inactuelles*, Schopenhauer éducateur, 2. *Le gai savoir* § 343 « Notre sérénité ». *Le crépuscule des idoles*, *La morale comme manifestation contre nature*.

Heidegger, *Questions III « Sérénité »*. Emmanuel Cattin, *Sérénité. Eckhart, Schelling, Heidegger*, Paris, Vrin, 2012.

Levinas, *Totalité et infini*, le livre de poche. « Paix et proximité » dans *Les Cahiers de La nuit surveillée*, Emmanuel Levinas, Verdier, 1984.

Jean-Louis Chrétien, *Pour reprendre et perdre baleine*, Bayard, 2009, « La paix ».

Bien sûr il est possible à l'agrégation de philosophie de se référer à d'autres traditions que la tradition occidentale. Les philosophies orientales ont de nombreuses analyses sur la paix. D. T. Suzuki, *Essai sur le bouddhisme zen*, rééd. 2003. Vincent Eltschinger, Isabelle Ratié. Qu'est-ce que la philosophie indienne?. [Gallimard](#), 2023, Folio Essais. Isabelle Ratié. *Une Critique bouddhique du Soi selon la Mīmāṃsā. Présentation, édition critique et traduction de la Mīmāṃsakaparikālpitātmapariṣā de Śāntarakṣita* (Tattvasaṅgraha 222-284 et Pañjikā). Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften., 2014. Isabelle Ratié. *Introduction à la philosophie indienne*. Marc Foglia. *Histoire de la philosophie*, [Ellipses](#), pp.15-27, 2013. Michel Hulin, *Le principe de l'ego dans la pensée indienne classique*, Collège de France, 1978, notamment la deuxième partie (p. 109 et sv.) et notamment p. 132 et sv. « La perspective de la délivrance (Nirvāna) ».

Sur la conception chrétienne de la paix : Jean-Robert Armogathe, « Éléments pour une théologie de la juste paix », dans *Les enjeux de la paix*, Pierre Chaunu dir., Paris, PUF, 1995, p. 181-188. Revue *Communio* n°257 « La paix ». Karl Barth, *La guerre et la paix*, Labor et fides, 1951. *Éthique II*, Paris PUF, 1998, p. 46-63 (la réconciliation). Sur le pacifisme chrétien il y a la revue *Alternatives non-violentes*. Bernard Quelquejeu, *Sur les chemins de non-violence. Études de philosophie morale et politique*, Paris, Vrin, 2010. J'ai également écrit sur cette question : *L'intelligence de la pitié*, Paris, Cerf, 2003 et *La différence personnelle*, Hermann, 2019, chapitre 1 : « L'identité renouvelée par les affects ».

2 Éléments bibliographiques complémentaires sur le thème de la paix dans la pensée antique (Jérôme Laurent)

I. Paix de la cité :

Aristophane, *La paix*, trad. Hilaire van Daele, Paris, Belles Lettres, 1925.

Aristote, *Les Politiques*, trad. Pierre Pellegrin, GF-Flammarion, 1990, voir « paix (*eirènè*) » dans l'index des notions.

Augustin (saint), textes choisis : *Paix et guerre selon saint Augustin*, trad. Pierre-Yves Fux, Paris, Migne, 2010 (notamment Sermon 357 « éloge de la paix »), 212p.

Cicéron, *De la république. Des lois*, trad. Charles Appuhn, Paris, GF, 1963.

Marc Aurèle, *Pensées* (aussi bien pour la paix intérieure que pour le thème du cosmopolitisme).

Platon, les *Lois*, (notamment I, 628 et VIII, 829) voir Paul Demont, *La Cité grecque archaïque et classique et l'idéal de tranquillité*, Paris, Belles Lettres, 1990, 426p.

II. Paix de l'âme

Démocrite, *fragments*, dans *Les Présocratiques*, trad. Jean-Paul Dumont, Paris, Gallimard, la Pléiade (repris en Folio sous le titre *Les écoles présocratiques*)

Jean Salem, *Démocrite, Grains de poussière dans un rayon de soleil*, Paris, Vrin, 1996, chap. VII, 2 « la tranquillité de l'âme (euthymie) », p. 307-318.

Épicure, *Lettre à Ménécée, Maximes Capitales*, trad. Marcel Conche, dans *Lettres et Maximes*, Paris, PUF, 1987.

Jean Salem, *L'éthique d'Epicure*, Paris, Vrin, 1989.

Sénèque, *De la tranquillité de l'âme*, dans *Dialogues*, trad. René Waltz, Paris, Belles Lettres, 1927.

Ilsetraut Hadot, *Sénèque. Direction spirituelle et pratique de la philosophie*, Paris, Vrin, 2014, chap. 1 de la seconde partie (la *securitas*, la *tranquillitas animi*), p. 195-272.

Sextus Empiricus, *Esquisses pyrrhoniennes*, trad. Pierre Pellegrin, Paris, Seuil, 1997 (au moins le livre 1 et voir l'index des notions à « tranquillité (*ataraxia*) »).

André-Jean Voelke, *La philosophie comme thérapie de l'âme*, Paris, Cerf, 1993, notamment le chapitre 7 « soigner par le logos : la thérapeutique de Sextus Empiricus ».

Une journée d'étude des doctorants de Caen est en préparation sur la question de la paix.

Troisième épreuve : épreuve d'histoire de la philosophie :

Les Atomistes antiques

Cours de Gweltaz Guyomarc'h au semestre 1, 2h par semaine (avec le cours de master).
A ce cours s'ajouteront des séances pour des commentaires de textes pour les seuls agrégatifs en décembre et janvier.

Le cours parcourra les diverses dimensions de ce mouvement philosophique – plutôt qu'une école à proprement parler – qu'a été l'atomisme dans l'Antiquité. Il progressera de façon chronologique, depuis Leucippe et Démocrite jusqu'à Épicure et Lucrèce.

Bibliographie primaire :

Les ouvrages précédés d'un astérisque sont à lire en priorité.

Pour Leucippe et Démocrite :

J.-P. Dumont (dir.), *Les Présocratiques*, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1988. * Repris en partie, en *Folio*, sous le titre *Les Écoles présocratiques* (1991).

P.-M. Morel, M. Solovine, *Démocrite. Fragments et témoignages*, Paris, Vrin, 2020.

Pour Épicure et Lucrèce :

J.-F. Balaudé, *Épicure. Lettres, maximes, sentences*, Paris, Le Livre de Poche, 1994.

D. Delattre, J. Pigeaud (dir.), *Les Épicuriens*, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 2010.

* J. Kany-Turpin, *Lucrèce, De la nature*, Paris, GF-Flammarion, 1997.

* P.-M. Morel, *Épicure. Lettres, maximes et autres textes*, Paris, GF-Flammarion, 2011.

Bibliographie secondaire :

Travaux généraux :

* P.-M. Morel, *Atome et nécessité. Démocrite, Épicure, Lucrèce*, Paris, P.U.F, 2000.

* J. Salem, *Les Atomistes de l'Antiquité. Démocrite, Épicure, Lucrèce*, Paris, Flammarion, 2013².

Démocrite :

P.-M. Morel, *Démocrite et la recherche des causes*, Paris, Klincksieck, 1996.

J. Salem, *Démocrite. Grains de poussière dans un rayon de soleil*, Paris, Vrin, 1996.

Épicure et l'épicurisme :

A. Gigandet, P.-M. Morel (éd.), *Lire Épicure et les épicuriens*, Paris, P.U.F., 2007.

* J. Giovacchini, *Épicure*, Paris, Les Belles Lettres, 2008.

J. Giovacchini, *L'Empirisme d'Épicure*, Paris, Garnier, 2012.

P.-M. Morel, *Épicure. La nature et la raison*, Paris, Vrin, 2009.

J. Salem, *Tel un dieu parmi les hommes. L'éthique d'Épicure*, Paris, Vrin, 2002².

J. Warren (éd.), *The Cambridge Companion to Epicureanism*, Cambridge University Press, 2009 (en particulier les chap. 4-9).

Lucrèce :

J. Salem, *Lucrèce et l'éthique*, Paris, Vrin, 2000².

D.N. Sedley, *Lucretius and the Transformation of Greek Wisdom*, Cambridge University Press, 2003².

Bachelard

3 cours seront proposés pour étudier l'œuvre de Gaston Bachelard.

Cours de Pascal Bertin, au semestre 1 ; (cours mutualisé avec la licence 3, 4h par semaine).

L'épistémologie historique bachelardienne.

Notre objectif dans ce cours sera, à travers l'étude de la pensée bachelardienne, de parvenir à caractériser le courant de "l'épistémologie historique" (son unité, ses tensions) - dans lequel Bachelard occupe une place centrale. Nous serons ainsi amenés à situer l'œuvre par des mises en perspective (Comte, Gonseth, Cavaillès, Canguilhem...).

Il convient de lire en priorité : *Le Nouvel Esprit scientifique** (1934) ; *La Formation de l'esprit scientifique** (1938) ; *La Philosophie du non* (1940). Ensuite vous pourrez lire *La Psychanalyse du feu* (1938).

Pour la littérature secondaire, lire de Dominique Lecourt, *L'épistémologie historique de Gaston Bachelard*, Vrin, 2002. D. Lecourt, Pour une critique de l'épistémologie : Bachelard, Canguilhem, Foucault (1972), Maspero, 1980. D. Lecourt, Que sais-je ? sur *Georges Canguilhem*, chapitre « Une épistémologie historique ? »

Cours de Maud Pouradier, au semestre 1. 10h de cours.

Le cours donnera les éléments contextuels (psychanalyse jungienne, théorie sartrienne de l'imagination) et les outils permettant de comprendre et d'expliquer les textes de Bachelard sur l'imaginaire susceptibles d'être donnés à l'écrit du concours de l'agrégation externe. Les agrégatifs liront en priorité la *Poétique de l'espace* (Puf, rééd. 2010) et pourront trouver une bibliographie primaire exhaustive sur le site de l'association internationale Gaston Bachelard (<https://gastonbachelard.org/>).

Par ailleurs une journée d'étude, consacrée à l'esthétique de Bachelard, organisée par Patricia-Luce Limido à l'université Paris-Cité, aura lieu en janvier 2026 et pourra être suivie en webconférence.

Bibliographie secondaire :

Aurosa Alison, *Épistémologie et esthétique de l'espace chez Gaston Bachelard*, Milan, Mimèsis, 2019.

Renato Boccali, « L'esthétique concrète de Gaston Bachelard », *Nouvelle revue d'esthétique*, 2023 [sur cairn].

Mikel Dufrenne, « Gaston Bachelard et la poésie de l'imagination », *Les Études philosophiques*, 1963 [sur jstor].

Jean-Jacques Wunenberger, *Gaston Bachelard, poétique des images*, Milan, Mimèsis, 2014.

Jean-Jacques Wunenberger, « Jung et l'école française de l'imaginaire : Gaston Bachelard et Gilbert Durand », *Cahiers Gaston Bachelard*, 2015 [sur persée].

Cours d'Anne Devarieux, au semestre 1. 12h de cours :

Bachelard/ Bergson. Instant et durée.

Le cours aura pour objet le débat et parfois la polémique engagée par Bachelard avec le penseur de la durée, Henri Bergson. A la continuité temporelle, Bachelard oppose la pluralité et la discontinuité des instants, et une dialectique. Ce débat, fondamental, engage non seulement la question du temps des phénomènes, mais la structure même de la conscience et exige qu'on en pense les sources et les enjeux.

Bibliographie (restreinte : les deux premières œuvres sont les plus significatives sur le sujet mais nous ferons évidemment appel à d'autres textes de Bachelard). Nous recommandons et donnons les dates des éditions critiques aux PUF Quadrige pour les deux auteurs.

BACHELARD, Gaston :

L'intuition de l'instant. Étude sur la Siloë de Gaston Roupnel, Stock, 1932.

La dialectique de la durée, Boivin, 1936 (PUF 2013).

La poétique de l'espace, PUF, 1957, (PUF 2020).

« Instant poétique et métaphysique », in *Le droit de rêver*, (articles écrits entre 1939 et 1962), (PUF 2024).

« La continuité et la multiplicité temporelles », *Bulletin de la société française de philosophie*, 1937, (XXXVII), séance du 13 mars 1937, p.53-81.

BERGSON, Henri :

Essai sur les données immédiates de la conscience, Paris, Alcan, 1889 (PUF 2013)

Matière et mémoire, Paris, Alcan, 1896, (PUF 2012)

L'évolution créatrice, Paris, Alcan, 1907 (PUF 2013)

Durée et simultanéité, Paris, Alcan, 1922 (PUF 2019)

Ouvrages

Bachelard Bergson, Continuité et discontinuité, sous la direction de F. Worms et J.-J. Wunenburger, Paris, PUF, 2008.

Cariou, Marie, *Bergson et Bachelard*, Paris, PUF, 1995.

Lamy, Julien, *Le pluralisme cohérent de la philosophie de Gaston Bachelard* (thèse disponible sur le site des Classiques des sciences sociales : https://classiques.uqam.ca/contemporains/Lamy_Julien/Pluralisme_cohérent_Bachelard/Pluralisme_cohérent_Bachelard.html)

Sauvanet, P. et J.-J. Wunenburger, *Rythmes et philosophie*, Paris, Kimé, 1996.

Les *Cahiers Gaston Bachelard* sont disponibles en ligne sur le site de la bibliothèque universitaire de Caen.

Oral

Leçon de philosophie n°1 Domaine : la métaphysique

Sur ce domaine 2 cours seront proposés : Emmanuel Housset présentera une histoire de la métaphysique au semestre 1 et fera passer des colles sur l'année, Lucas Brunet proposera au second semestre 3 cours sur la métaphysique selon Leibniz.

Cours d'Emmanuel Housset, au semestre 1, 4h par semaine, il s'agit aussi d'un cours de licence, voir le calendrier universitaire.

Les cours seront enregistrés et seront déposés chaque semaine en fichiers PDF.

La métaphysique 52h (4h pendant 13 semaines) + 12h pour des leçons développées

La métaphysique en son histoire 52h au semestre 1 (cours d'agrégation et de licence).

On ne peut interroger ce qu'est la métaphysique, c'est-à-dire la volonté d'interroger les choses en ce qu'elles sont en s'étonnant de l'être même des choses, sur le fait de savoir si elle est une science, s'il y a une pluralité des sens de l'être, sur les rapports entre ontologie et théologie, sur la possibilité d'accéder à un premier principe, qu'en s'appuyant sur des bases solides en histoire de la philosophie. Plus encore, la philosophie est devenue « métaphysique » à un moment précis de son histoire et il faut savoir ce que cela signifie. Ensuite ce nom de métaphysique a pu être revendiqué de diverses manières ou refusé. La métaphysique est-elle une histoire ? Quelle histoire ? A-t-elle un avenir ? C'est pourquoi ce cours de préparation à la première leçon de l'Agrégation proposera une progression historique, qui seule est à même d'expliquer en quoi, par exemple, la métaphysique devient science au Moyen-âge, ou en quoi elle peut devenir ontologie après Luther ou encore comment Nietzsche ou Kierkegaard la refusent. Après une introduction assez longue présentant les différentes dimensions de la métaphysique comme question, comme possibilité particulière de la philosophie, le cours privilégiera certains auteurs : saint Thomas d'Aquin, Malebranche, Kant, Hegel, Nietzsche, Kierkegaard, Husserl, Heidegger et Levinas.

Leçons développées 12h au semestre 1. (Cours d'agrégation seulement)

Chaque séance de cours traitera d'une question particulière : Dieu, le moi, le monde, métaphysique et sagesse, l'analogie, l'objet. Au semestre 2 on pourra envisager des entraînements avec reprise sur la contingence, le possible, l'éternité, la substance, le fondement, l'existence.

Bibliographie

(Les lectures les plus urgentes sont marquées d'une *)

Textes classiques étudiés partiellement pendant le cours :

Aristote, *Métaphysique**, *La physique*.

Thomas d'Aquin, *L'être et l'essence**, Vrin. *Somme contre les Gentils*, GF, II, 52. *Somme théologique* I, q13, a5.

Malebranche, *Entretiens sur la métaphysique**.

Kant, *Critique de la raison pure**.

Nietzsche, *Aurore*, *Le gai savoir*, *Le crépuscule des idoles*. *Humain trop humain* § 16 à 19*.

Hegel, *Phénoménologie de l'esprit*, Vrin.

Kierkegaard, *La maladie à la mort, Post-scriptum définitif et non-scientifique aux Miettes philosophiques, Le concept d'angoisse*.

Husserl, *Méditations cartésiennes**.

M. Heidegger, *Être et temps*, traduction Emmanuel Martineau (en ligne).

Qu'est-ce que la métaphysique ? Questions 1, Paris Gallimard.

Pensées directrices. Sur la genèse de la métaphysique, de la science et de la technique moderne, trad. Paris, Seuil, 2019.

Kant et le problème de la métaphysique, Gallimard.

Introduction à la métaphysique, Tel Gallimard.

Levinas, *Totalité et infini*, le livre de poche.

Hannah Arendt, *La vie de l'esprit*.

Études sur l'histoire de la métaphysique :

Elle est ici indéfinie et il est nécessaire de relire les grands textes de l'histoire de la métaphysique en s'aidant de quelques commentateurs. L'idée d'un manuel de métaphysique au sens classique de science recherchée n'a pas de sens. Comme initiation vous pouvez regarder les articles « Métaphysique », « Ontologie » et « Analogie » de *L'Encyclopaedia Universalis* (accès par les ressources documentaires de la bibliothèque de l'Université de Caen). Regardez également l'article « Être » du *Dictionnaire critique de théologie*, PUF. Il est conseillé également d'écouter la conférence d'Olivier Boulnois sur France culture « La métaphysique, reine des sciences » : <https://www.franceculture.fr/emissions/les-chemins-de-la-philosophie/lumiere-sur-le-moyen-age-24-la-metaphysique-reine-des-sciences>

Jean Grondin, *Introduction à la métaphysique**, Les presses de l'Université de Montréal. 2004. Très clair ; un bon tour d'ensemble.

Danielle Montet, *Les traits de l'être. Essai sur l'ontologie platonicienne*, Millon, 1990.

Han-Georg Gadamer, *L'Idée du Bien comme enjeu platonico-aristotélicien. Le savoir pratique*, Vrin, 1994.

Pierre Aubenque, *Le problème de l'être chez Aristote*, PUF Quadrige.

Collectif *Dieu et l'être. Exégèses d'Exode 3, 14 et de Coran 20, 11-24*, Etudes augustinienes, 1978.

Gweltaz Guyomarc'h, *L'unité de la métaphysique selon Alexandre d'Aphrodise*, Vrin, 2015.

Alain de Libera, *Métaphysique et noétique, Albert le Grand*, Vrin, 2005.

Alain de Libera, *La querelle des universaux. De Platon à la fin du Moyen-âge*, Seuil, 1996.

Etienne Gilson, *Le thomisme, introduction à l'étude de saint Thomas d'Aquin*, Vrin, nouvelle édition 1986.

Etienne Gilson, *L'être et l'essence**, Paris, Vrin, 1987.

Thierry-Dominique Humbrecht, *Thomas d'Aquin, Dieu et la métaphysique*, Parole et Silence, 2021.

John F. Wippel, *La métaphysique de saint Thomas d'Aquin. De l'être fini à l'être incréé*, Cerf, 2022.

Jean-François Courtine, *Inventio analogiae. Métaphysique et ontothéologie*, Vrin, 2005.

Revue *Les Etudes philosophiques*, Juillet-décembre 1989, sur « L'analogie ».

Ludger Honnefelder, *La métaphysique comme science transcendantale**, PUF, 2002. « Raison et métaphysique : les trois étapes de la constitution de son objet chez Duns Scot et Kant », revue *Philosophie*, n°70.

Albert Zimmermann, *Ontologie oder Metaphysik ?*, Peeters, 1998.

Revue *Philosophie* n° 127 septembre 2015, « Fondation et fondement ».

Revue *Philosophie*, n°70, *Métaphysiques*.

Olivier Boulnois, *Être et représentation. Une généalogie de la métaphysique moderne à l'époque de Duns Scot (14^{ème})*, PUF, 1999.

Olivier Boulnois, *Métaphysiques rebelles. Genèse et structure d'une science au Moyen-âge*, PUF, 2013.

Jean Duns Scot et la métaphysique. Extraits de la Revue des Sciences Philosophiques et Théologiques, Vrin, 1999.

Jean-Christophe Bardout, *Malebranche et la métaphysique*, Paris, PUF, 1999.

Jean-Christophe Bardout, « Malebranche et la situation métaphysique de la morale », revue *Dix-septième siècle*, 2005/1, p. 95-109.

Jean-Christophe Bardout, *Penser l'existence I époque médiévale* (Vrin 2014), et *II époque moderne* (Vrin 2025)

Jean-Louis Chrétien, *La voix nue*, Minuit, chapitre 14 : « La limite de la métaphysique selon Malebranche »*.

Ferdinand Alqu  , « Science et métaphysique selon Malebranche et Kant », *Revue Philosophique de Louvain*, février 1972. https://www.persee.fr/doc/phlou_0035-3841_1972_num_70_5_5648

Michel Puech, *Kant et la causalité*, Vrin, 1990.

- Antoine Grandjean, *Métaphysique de l'expérience. Empirisme et philosophie transcendantale selon Kant*, Paris, Vrin, 2022.
- Inga Römer, *Kant et la métaphysique pour l'homme**, Paris, PUF, 2024.
- Hegel au présent. Une relève de la métaphysique ?, CNRS éditions 2012. Les textes de : Bernard Bourgeois, Jean-Michel Buée, Emmanuel Cattin, Anette Sell.
- Michel Haar, *Nietzsche et la métaphysique**, Tel Gallimard, 1993.
- Didier Franck, *Nietzsche et l'ombre de Dieu*, PUF, 1998.
- Dan Zahavi, « Phénoménologie et métaphysique », *Les Etudes philosophiques* 2008/4 (n°87), <https://www.cairn.info/revue-les-etudes-philosophiques-2008-4-page-499.htm#>
- Phénoménologie et métaphysique*, Jean-Luc Marion éd., PUF, Épipiméthée, 1984.
- Emmanuel Housset, *Husserl et l'énigme du monde*, Paris, Seuil, *La vocation de la personne*, Paris, PUF ; *La fragilité du sens*, Paris, Vrin.
- Dominique Pradelle, *Généalogie de la raison, Essai sur l'historicité du sujet transcendantal de Kant à Heidegger*, Paris, PUF, 2013.
- Claudia Serban, *Phénoménologie de la possibilité. Husserl et Heidegger**, Paris, PUF, 2016.
- Julien Farges et Dominique Pradelle éd., *Husserl. Phénoménologie et fondements des sciences*, Hermann, 2019.
- Jacques Derrida, *L'écriture et la différence*, Points Seuil, chapitre 4 : « Violence et métaphysique. Essai sur la pensée d'Emmanuel Levinas »*.
- Jean-Luc Marion, *La métaphysique et après** (Essentiel pour problématiser un concept strict de métaphysique), Grasset, 2023. Plus les études publiées à l'occasion de la sortie de cet ouvrage, *Revue des sciences religieuses* 98/2-4, 2024 (en ligne par la BU) ; textes de Jean-Luc Marion, Isabelle Moulin, Vincent Carraud, Raphaël Authier, Edouard Mehl.

Cours de Lucas Brunet, au semestre 2, 6h.

La métaphysique de Leibniz

Ce cours introduira à un ensemble de questionnements relatifs à la métaphysique du philosophe allemand G. W. Leibniz (1646-1716), et aux principaux concepts qu'il a élaborés, tout au long de sa vie et de son œuvre, pour apporter des réponses à l'interrogation fondamentale sur la réalité. Du principe de raison suffisante, à la mise en évidence d'une « ultime raison des choses », répondant à l'interrogation directrice du « Pourquoi y a-t-il quelque chose plutôt que rien ? », en passant par la théorie des monades et leur relation au monde phénoménal des corps (corporéité et phénoménalité s'identifient-elles complètement ? La force active de la substance corporelle, envisagée dans la théorie dynamique, est-elle susceptible d'appartenir à la réalité métaphysique ? Faut-il opposer la métaphysique à la physique, ou bien n'est-il pas plutôt question d'une fondation rationnelle, par le recours à l'unité et à la simplicité, de ce qui se manifeste dans la multiplicité du sensible ?), ou encore la question de l'articulation du déterminisme (découlant du principe de raison suffisante) au problème de la liberté humaine : les grands axes de la métaphysique de Leibniz seront analysés et travaillés. On verra ainsi ce qui permet de caractériser une métaphysique qui prétend congédier la question de l'élucidation de « l'être en tant qu'être » pour lui préférer la compréhension de la nature de la causalité entendue comme raison suffisante. C'est donc l'unité et le sens de la métaphysique selon Leibniz qui, en fin de compte, seront envisagés dans l'articulation de ces différentes questions.

Bibliographie :

L'ouvrage suivant servira de support principal au cours – très accessible, il contient les principaux textes de la philosophie mature de Leibniz :

- LEIBNIZ, *Principes de la Nature et de la Grâce. Monadologie*, C. Frémont (ed.) Paris, GF-Flammarion, 1996.

Peuvent être lus avec profit (car ils contiennent l'essence du projet leibnizien, à savoir une réaction contre l'empirisme et le mécanisme) :

LEIBNIZ, *Nouveaux Essais sur l'entendement humain*, J. Brunschwig (éd.) Paris, GF-Flammarion, 1990

Pour une introduction générale à la philosophie de Leibniz, justement replacée dans sa dimension évolutive et travaillant par hypothèses, on peut lire :

Claire SCHWARTZ. *Leibniz. La raison de l'être*, Paris, Belin, coll. « Le chemin des philosophes », 2017.

Pour l'inscription de Leibniz dans l'histoire de la métaphysique moderne :

- Vincent CARRAUD, *Causa sive ratio. La raison de la cause, de Suarez à Leibniz*, Paris, PUF, coll. « Epiméthée », 2002.

Leçon de philosophie n°2 Domaines : L'esthétique, la politique, la logique et l'épistémologie, la morale, les sciences humaines.

Tout au long de l'année, les agrégatifs pourront passer, à la demande, des leçons hors programme préparées en temps limité avec les enseignants de l'université.

Au second semestre, le cours de 12h proposé par Gilles Olivo sera plus spécialement dédié à cette épreuve de l'agrégation (et du CAPES première épreuve d'admission).

D'autres colles seront organisées après l'admissibilité et jusqu'aux oraux avec les enseignants de l'équipe pédagogique, là encore en présentiel ou à distance, selon aussi la disponibilité des enseignants à cette période de l'année.

Les conseils de travail sont les mêmes que pour la dissertation hors programme.

Il est impossible de donner ici une bibliographie, mais en dehors du travail de se donner une culture philosophique la plus solide possible, l'usage d'encyclopédies, de dictionnaires, de manuels, d'histoires de la philosophie peut permettre de gagner du temps. Il existe également de nombreuses publications scolaires sur des thèmes qui sont très utiles. (Par exemple, *Grandes leçons de philosophie*, PUF, 2024) Le but est d'avoir un vernis sur tout afin de pouvoir faire face à tout type de sujets. C'est également un lieu privilégié pour constituer un groupe de travail entre agrégatifs pour s'écouter sur des sujets très différents et même parfois insolites. Sur ce point il faut lire les rapports de concours.

Textes français ou traduits en français :

Arnaud et Nicole, cours de master/agrégation donné au semestre 2 par Gilles Olivo, 2h par semaine.

Thème du cours : A. Arnauld et P. Nicole, *La logique ou l'art de penser*.

Le cours s'efforcera d'introduire à la lecture d'une des deux œuvres mises au programme de la troisième épreuve de l'oral d'admission à l'agrégation (« explication d'un texte français ou en français ou traduit en français ») : *La logique ou l'art de penser*, d'A. Arnauld et P. Nicole, dite *Logique de Port-Royal*.

Bibliographie primaire :

Le jury ayant fixé l'édition au programme, nous demandons aux préparationnaires de se la procurer, *exclusivement* :

-Arnauld et Nicole, *La logique ou l'art de penser*, Paris, Tel Gallimard, 1992 (rééditions successives).

-Bibliographie secondaire :

A notre connaissance, aucune monographie n'a été consacrée à cet ouvrage dans son ensemble. L'essentiel de la bibliographie secondaire est constituée d'articles qui ne portent pas sur l'ouvrage dans son ensemble. Bien que nous conseillions de lire par priorité l'ouvrage et de nous laisser la charge de la bibliographie secondaire, on pourra consulter certains chapitres ou passages de :

-Marc Dominicy, *La Naissance de la grammaire moderne. Langage, logique et philosophie à Port-Royal*, Bruxelles, Mardaga, 1984.

-Henri Gouhier, *Cartésianisme et Augustinisme au XVII^e siècle*, Paris, Vrin, 1978.

-Louis Marin, *La Critique du discours. Sur la Logique de Port-Royal et les Pensées de Pascal*, Paris, Minuit, 1975.

-Jean-Claude Pariente, *L'Analyse du langage à Port-Royal, Six études logico-grammaticales*, Paris, éditions de Minuit, 1985.

Comte, cours de 12h au semestre 2 donné par Jérôme Laurent, conférencier.

***Discours sur l'ensemble du positivisme*, présentation par Annie Petit, GF Flammarion, 1998.**

Ce discours publié à part est en fait le long discours préliminaire publié dans le premier tome du *Système de politique positive*, suivi d'une « Introduction fondamentale, à la fois scientifique et logique » [l'Introduction fondamentale n'est pas au programme].

Plus qu'un texte consacré à la dimension scientifique du positivisme (centrale dans le Cours), il s'agit d'une approche anthropologique de ce que Comte pense comme le Grand être, l'Humanité, le système étant un « traité de sociologie instituant la Religion de l'humanité ».

Les six séances prévues dans la préparation à l'oral porteront respectivement sur les cinq chapitres et sur la Conclusion générale, soit, en introduction, « l'esprit fondamental du positivisme », puis la question de sa « destination sociale », l'approche du prolétariat (partie III), « l'influence féminine du positivisme » (partie IV) et son « aptitude esthétique (partie V).

Bibliographie

*Auguste Comte, *Discours sur l'esprit positif* [1844], Paris, Vrin, 1974, 172p. [présentation générale de ce que veut dire « positif »]

**L'introduction fondamentale* a été republiée en 2022 chez Hermann par Laurent Clauzade (432p. avec notamment un très utile *index rerum* p. 411-429).

Études :

Arnaud, Pierre, *Le Nouveau Dieu, Préliminaires à la politique positive*, Paris, Vrin, 1973.

Clauzade, Laurent, *L'organe de la pensée. Biologie et philosophie chez A. C.*, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2009, chap 10 « la morale », p. 281-314.

Gouhier*, Henri, *La philosophie d'Auguste Comte*, esquisses, Vrin, 1987, recueil d'articles, notamment, chap. 4 « la philosophie de l'histoire d'A. C. » ; chap. 5 « la philosophie de la religion selon A. C. » et chap. 8 « A. C. et le règne du cœur ».

Kremer-Marietti*, *Auguste Comte*, Paris, Seghers, « philosophes de tous les temps », 1970, 191p.

Le Lannou, Jean-Michel, « L'esthétique d'A. C. », *Revue philosophique*, 1985, p. 489-500.

Macherey*, Pierre, *Comte. La philosophie et les sciences*, PUF « philosophies », 1989, 125p. [sur la « loi des trois états » et la classification des sciences]

Marquet, Jean-François, « Religion et vie subjective chez A. C. », *Revue philosophique*, 1985, p. 501-517.

Petit, Annie (et Bernadette Bensaude), « Le féminisme militant d'un auguste phallocrate », *Revue philosophique*, 1976, p. 293-311.

Textes en langue étrangère

Texte anglais, Dworkin.

Le cours sera assuré par 2 enseignants : Ostiane Lazrak et Mickael Popelard

1. Cours donné par Ostiane Lazrak au semestre 2. Commentaire du texte.

R. Dworkin, *Sovereign Virtue*

Ce cours proposera une lecture suivie de *Sovereign Virtue*, dont la proposition centrale d'une interprétation égalitariste du libéralisme se situe au croisement de la philosophie politique normative et de la philosophie du droit. Il s'agira autant de se confronter aux difficultés de la traduction que de fournir un cadre général pour le commentaire, étayé par la discussion critique entourant l'ouvrage, et de proposer des analyses plus serrées de textes importants.

Bibliographie :

Ronald Dworkin, *Sovereign Virtue. The Theory and Practice of Equality*, Harvard, Harvard University Press, 2002
*

Justine Burley (dir.), *Dworkin and His Critics*, Londres, Blackwell, 2004.

Ronald Dworkin, « Sovereign Virtue Revisited », *Ethics*, Vol. 113, No. 1, colloque sur Sovereign Virtue de Ronald Dworkin (octobre 2002), p. 106-143. Voir aussi les autres communications de ce colloque.

Conseils de travail :

Cette œuvre de Dworkin a fait l'objet d'une traduction excellente mais malheureusement partielle (quatre chapitres sur les dix au programme) par J-F Spitz (*La vertu souveraine*, Bruxelles, Bruylant, 2007). Vous ne pourrez pas vous en contenter, même si ce pourra être un point de départ précieux pour votre travail. La longueur de la section de l'œuvre au programme implique un engagement conséquent dans la lecture et la traduction de l'œuvre : je vous recommande fortement de l'aborder dès cet été.

2. Cours de master 2/Agrégation de Mickael Popelard pour la traduction du texte de Dworkin.

Texte allemand, Jacobi.

Cours de traduction et commentaire donné par Circé Fürtwängler au semestre 2 ; 12h.

Jacobi, *David Hume über den Glauben oder Idealismus und Realismus. Ein Gespräch* (1787)

Dans ce cours, on traduira et on commentera le dialogue de Jacobi sur l'idéalisme et le réalisme, en le replaçant dans le contexte plus général de la philosophie postkantienne (querelle du panthéisme), ainsi que "l'appendice sur l'idéalisme transcendantal" qui le suit.

Edition allemande à acquérir

Friedrich Heinrich Jacobi, *David Hume über den Glauben oder Idealismus und Realismus. Ein Gespräch* (1787), Hambourg, Felix Meiner Verlag, 2019, p. 7-112.

Edition française à acquérir

Jacobi, *David Hume et la croyance. Idéalisme et réalisme*, trad. L. Guillermit, Paris, Vrin, 2000.

Indications bibliographiques :

P.-J. Brunel, « Jacobi lecteur de Kant », *In Le texte et l'idée*, Nancy, Presses universitaires de Nancy, n°20, 2005, p. 7-25.

G. di Giovanni, « Friedrich Heinrich Jacobi », *in Stanford Encyclopedia of Philosophy*, 2001/2014.

(<https://plato.stanford.edu/entries/friedrich-jacobi/>)

P. Grosos, *Philosophie et théologie de Kant à Schelling*, « Jacobi ou la sauvegarde de la croyance », Paris, Ellipses, 1999.

P.-H. Tavoillot, *Le Crépuscule des Lumières, Les documents de la querelle du panthéisme 1780-1789*, Paris, Cerf, 1995.

M. Lequan, *Métaphysique et philosophie transcendantale selon Kant*, Paris, L'Harmattan, 2005, en particulier J. M Buée « La critique de la critique kantienne de la métaphysique chez Jacobi », p. 273-286.

Texte arabe AL-FARABI

Cours de 6h avec une colle en cas d'admissibilité assuré par Lucille El Achimi au semestre 2, uniquement en webconférences.

Le cours comportera trois séances de deux heures.

Texte latin, Abélard

Cours de 12h au semestre 2 assuré par Bruno MICHEL

Pour Pierre Abélard (1079-1142), il faut pour que notre pensée puisse être véridique réfléchir la part que l'activité cognitive du sujet épistémique prend à la connaissance de son objet en distinguant irréductiblement ce qui existe indépendamment de l'esprit (les objets extensionnels) et ce qui n'existe qu'en dépendance avec lui (les contenus intensionnels). Ce souci est inédit au XII^e siècle et est important pour comprendre la distinction entre foi et savoir mise en place par Abélard, à l'orée du renouveau d'une philosophie proprement autonome à partir du XII^e siècle. Cette insistance sur la part, dans la connaissance, de l'activité propre de l'esprit conduit Abélard à analyser dans le *Tractatus de intellectibus* la manière dont naissent et se combinent dans l'esprit humain les significations pour faire naître cette connaissance. Nous analyserons d'abord le contexte historique de ce texte au XII^e siècle puis nous clarifierons ses enjeux pour la philosophie d'Abélard, dans le contexte à la fois d'un renouveau de la pensée philosophie grecque et d'innovations radicales par rapport à cette tradition antique.

Bibliographie :

- . Abélard, *Tractatus de intellectibus*, ed. & trad. P. Morin, collection « Sic et non », Paris, Vrin, 1994.
- Sur la philosophie d'Abélard, deux synthèses récentes :
- . John Marenbon, *The philosophy of Peter Abelard*, Cambridge, Cambridge University Press, 1997.
- . Bruno Michel, *Pierre Abélard, au tournant médiéval des philosophies antiques et modernes*, Paris, Vrin, 2024.
- Deux articles sur le *De intellectibus* :
- . Joël Biard, « Logique et psychologie dans le *De intellectibus* d'Abélard », J. Jolivet et H. Habrias (eds.), *Pierre Abélard, colloque international de Nantes*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2003, p. 309-319. (librement accessible sur internet : taper « De intellectibus Abelard »)
- . Christophe Grellard, « Fides sive credulitas, le problème de l'assentiment chez Abélard, entre logique et psychologie », *Archives d'histoire doctrinale et littéraire du Moyen-âge*, tome 70, Paris, Vrin, 2003/1 (librement accessible sur internet : <https://shs.cairn.info/revue-archives-d-histoire-doctrinale-et-litteraire-du-moyen-age-2003-1>).
- Sur la noétique d'Abélard :
- . Kevin Guilfooy, « Mind and cognition », Brower, J.E. et Guilfooy, K. (eds.), *The Cambridge Companion to Abelard*, Cambridge, Cambridge University Press, 2004, p. 200-222.
- . Federico Viro, *Arts du langage et noétique, la notion d'attentio chez Abélard*, Paris, Vrin, 2024.

Texte grec : Platon, *Apologie de Socrate – Criton*

Cours de traduction et commentaire donné par Gweltaz Guyomarc'h. 12h. au semestre 2.

Bibliographie primaire :

Platon, *Apologie de Socrate* (Απολογία Σωκράτους) et *Criton* (Κρίτων), dans *Platonis Opera, Vol. 1: Tetralogiae I–II*. A. Duke, W.F. Hicken, W.S.M. Nicoll, D.B. Robinson and J.C.G. Strachan (eds), Oxford University Press : Oxford Classical Texts, 1995.

Pour le texte grec, on peut aussi consulter *Platon. Œuvres complètes. Tome I : Introduction. Hippias mineur - Alcibiade - Apologie de Socrate - Euthyphron – Criton*, Texte établi et traduit par Maurice Croiset, Paris, Belles Lettres, 1920, mais l'édition est bien moins bonne que celle d'Oxford.

Il est vivement recommandé d'avoir traduit par soi-même au moins une fois les deux dialogues pendant l'été.

Traductions :

Platon. *Apologie de Socrate – Criton – Phédon*, Trad. Léon Robin, Paris, Gallimard, Folio, 1968, 1985. (Reprise en Pléiade.)

Platon. *Apologie de Socrate. Criton*, Trad. Luc Brisson, Paris, GF, 1997, 2024 – diverses éditions, avec dossier, etc.

À lire aussi : Aristophane, *Les Nuées* ; Xénophon, *Mémoires* et *Apologie de Socrate*.

Quelques ouvrages plus généraux :

T.C. Brickhouse and N.D. Smith, *Socrates on Trial*, Princeton University Press, 1989.

N. Denyer, *Plato: 'The Apology of Socrates' and Xenophon: 'The Apology of Socrates'*, Cambridge University Press, 2019.

L.-A. Dorion, *Études socratiques*, Paris, Belles Lettres, 2023.

L.-A. Dorion, *Socrate*, Paris, PUF, Que sais-je ?, 2004, 2025 (c'est un bon *Que sais-je* !).

P. Ismard, *L'Événement Socrate*, Paris, Flammarion, 2013, 2017.

D.R. Morrison (ed.), *The Cambridge Companion to Socrates*, Cambridge University Press, 2010.

Texte italien, Labriola.

Arnaud Clément assurera 6h de colles sur le texte au second semestre, uniquement en webconférences. La priorité est de se familiariser avec le texte original. Des précisions seront données en septembre.

Annexe 1

 UNIVERSITÉ CAEN NORMANDIE	UFR Humanités et Sciences Sociales Département de Philosophie	 Normandie Université
--	---	---

Entraînements : Agrégation mais aussi CAPES/CAFEP session 2026

Calendrier des épreuves du samedi matin en 2025-2026

9h-16h pour la dissertation de l'Agrégation

9h-15h pour l'explication de texte de l'Agrégation

Pour les étudiants qui ne préparent que le CAPES/CAFEP il est conseillé de faire tout de même les exercices proposés pour la préparation à l'agrégation. En préparant l'agrégation on prépare également le CAPES. Au second semestre un CAPES blanc sera cependant organisé par G et I. Olivo. Pour les agrégatifs rédigeant à distance les sujets seront consultables même jour et même heure sur le site de la préparation et à envoyer à l'enseignant concerné dans les 7 jours (en rédigeant tout de même en temps limité).

Lieu : salle B1 223

Hors programme	E. Housset 13 septembre 2025
La paix	E. Housset 27 septembre 2025
Les Atomistes antiques	G Guyomarc'h 11 octobre 2024
Bachelard	P. Bertin 15 novembre 2025
Hors programme	E. Housset 6 décembre 2024

La paix	O. Lazrak 10 janvier 2026
Les Atomistes antiques	G. Guyomarc'h 24 janvier 2026
Bachelard	Anne Devarieux 7 février 2026
CAPES Blanc	G. Olivo (sujet) et I. Olivo (texte) qui fixeront les dates.

