

Modalités de Contrôle des Connaissances 2022 - 2026

Master 2 - Arts du Spectacle - Parcours Théâtre

Session unique

Codes	UE	Intitulés	Mutualisation - porteur	ASSOCIATIONS CODES 2017-2021	Session UNIQUE						Coefficient	Heures CM	Heures TD	Heures TP	VOLUME HORAIRE	Crédits
					Evaluation continue intégrale			Contrôle continu (CC)								
					Nature	Nombre d'épreuves envisagé	Mode de calcul de la moyenne	Nature	Nombre d'épreuves envisagé	%						
2MASTS3		SEMESTRE 3		2MATS3							1	77h	55h/60h	127h/137h	30,0	
2MAT01	UE 1	Esthétique 3 - Théâtre									6,0	24h		24h	6,0	
Y2MAT11	Obligatoire	Esthétique 3- Théâtre	M1 + M2 Théâtre + M1/M2 Philosophie	M.1MAT12				Ecrit ou oral	1 minimum	100%	6,0	24h		24h	6,0	
2MAT02	UE 2	Histoire culturelle 3 - théâtre									6,0	24h		24h	6,0	
Y2MAT21	Obligatoire	Histoire culturelle 3- théâtre	M1 + M2 Théâtre + M1/M2 Philosophie	M.1MAT22				Ecrit ou oral	1 minimum	100%	6,0	24h		24h	6,0	
2MAT03	UE 3	Dialogues des arts et intermédiatités 2									6,0	24h		24h	6,0	
Y2MAS31	Obligatoire	Dialogues des arts et intermédiatités 2	M2 AC + AT - M2 Lettres	M.2MLE31				Ecrit ou oral	1 minimum	100%	6,0	24h		24h	6,0	
2MAT04	UE 4	Option professionnalisante									6,0	5h	19h	24h	6,0	
2MAS4AO		Option Archives et médiation du patrimoine des arts du spectacle		M2MAS4A							6,0	5h	19h	24h	6,0	
Y2MAS41	Option archives ou option écriture/création	Obligatoire	Préparation du stage	M2 AC + AT				Ecrit	1 minimum	100%	2,0		3h	3h	1,0	
Y2MAS42			Rencontres avec des professionnels	M1 + M2 AC + AT	M.2MAS42			Ecrit	1 minimum	100%	2,0		9h	9h	2,0	
Y9NUMARC			Numérisation et diffusion en ligne des archives	M2 AT/AC + M2 Patrimoine					Assiduité	VALD si l'étudiant est assidu		Validation		3h	3h	1,0
Y9AUDIO			Les archives audiovisuelles	M2 AT/AC + M2 Patrimoine					Ecrit et/ou oral	1 minimum	100%	2,0	5h	4h	9h	2,0
2MAT4BO		Option écriture/création - Théâtre									6,0		24h	24h	6,0	
Y2MAT43	Oblig.	Ecriture/Création: atelier séminaire 3 - Théâtre	M1 + M2 Théâtre	M.2MLE43				Pratique	1 minimum	100%	6,0		24h	24h	6,0	
2MAT05	UE 5	Méthodologie + LVE									6,0		36h	36h	6,0	
Y2MAT51	Obligatoire	Méthodologie de la recherche - théâtre	M1 + M2 Théâtre	M.2MAS51				Ecrit ou oral	1 minimum	100%	3,0		12h	12h	3,0	
		LVE											24h	24h		
YMALAN3	1 au choix	Anglais	M2 AC + AT + M2 Lettres	M.MALAN3				Ecrit ou oral	1 minimum	100%	3,0		24h	24h	3,0	
YMALES3		Espagnol		M.MALES3			Ecrit ou oral	1 minimum	100%							
YMALAL3		Allemand		M.MALAL3	Ecrit et oral	4	4									
2MASTS4		SEMESTRE 4		2MATS4							1	72h	48h	120h	30,0	
2MAT06	UE 6	Esthétique 4 - théâtre									5,0	24h		24h	5,0	
Y2MAT61	Obligatoire	Esthétique 4 - théâtre	M1 + M2 Théâtre	M.1MAT62				Ecrit ou oral	1 minimum	100%	5,0	24h		24h	5,0	
2MAT07	UE 7	Histoire culturelle 4 - théâtre									5,0	24h		24h	5,0	
Y2MAT71	Obligatoire	Histoire culturelle 4 - Théâtre	M1 + M2 Théâtre	M.2MAS71				Ecrit ou oral	1 minimum	100%	5,0	24h		24h	5,0	
2MAT08	UE 8	Enjeux politiques du champ culturel 2									4,0	24h		24h	4,0	
Y2MLET81	Obligatoire	Enjeux politiques du champ culturel 2	M2 AC + AT + M2 Lettres	M.2MLE81				Ecrit ou oral	1 minimum	100%	4,0	24h		24h	4,0	
2MAT09	UE 9	Option professionnalisante									4,0		24h	24h	4,0	
2MAS9AO		Option Archives et médiation du patrimoine des arts du spectacle									4,0				4,0	
Y2MAS91	Oblig.	Stage archives	M2 AC + AT	M.2MAS91				Ecrit	1 minimum	100%	4,0				4,0	
2MAT9BO		Option écriture/création - Théâtre		M02MAS9B							4,0		24h	24h	4,0	
Y2MAT92	Oblig.	Ecriture/création - Atelier séminaire 4 -Théâtre	M1 + M2 Théâtre	M.2MAS93				Pratique	1 minimum	100%	4,0		24h	24h	4,0	

