

emploi du temps

| 08/01-14/01/24 (2) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------|--|--|------------------|---|--|---------------------|--|--|------------------|---|--|---------------------|---|--|-------------------|---|--|--|---|--|--|---|--|--|
| Lundi 08/01/2024 | | | Mardi 09/01/2024 | | | Mercredi 10/01/2024 | | | Jeudi 11/01/2024 | | | Vendredi 12/01/2024 | | | Samedi 13/01/2024 | | | | | | | | | |
| 08:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 08:30 | 2ASANGTD Anglais TD 1 CAVERHILL Andrew B1-223 (B1) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 09:00 | | | | 2AS72TD07 Atelier de dramaturg | | | Y2AS61CM Dramaturg et mise | | | 2AS1011 Initiation écriture | | | 2AS1011 Initiation écriture | | | | | | | | | | | |
| 09:30 | | | | | | | 2AS1011 Initiation scénaristique TP 2 | | | 2AS1011 Initiation scénaristique TP 4 | | | 2AS1012TP1 Initiation au jeu d'acteur TP 1 | | | Y2AS71CM01 Histoire, drama, mise scène théâtre CM 1 | | | | | | | | |
| 10:00 | Alleman2ASANG2ASANGY2AS61C SAMMER TD 2 TD 3 et Evelyn CAVERH MOUTEL mise B1-117 Andrew Noemie en (B1) B1-223 B1-202 scén | | | dramaturg TD 7 GRANGE | | | 2AS62TD07 Dramaturg. et mise scène du ciné TD 7 | | | WOLFE William Andrew DR S46 (D) | | | BARONNET Philippe Salle Jo Tréhard (D) | | | 2AS1012TP3 Initiation au jeu d'acteur TP 3 BARONNET Philippe Salle Jo Tréhard (D) | | | | | | | | |
| 10:30 | | | | | | | 2AS82CM01 Ecrire et penser le cinéma 2 CM JAUDON Raphael Amphi Fresnel (N) | | | 2AS72TD04 Atelier de dramaturgie TD 4 00_Intervenant inconnu (HSS) | | | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 5 MONLIBERT | | | | | | | | | | | |
| 11:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11:30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12:30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13:00 | Y1LE61 CM Poétique du genres littéraires 3 ANSELMINI Julie | | | Y1LE71 CM Poétiques des genres littéraires 4 GOURIO Anne | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13:30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14:00 | 2ASANGTD Anglais TD 4 MOUTEL Noemie B1-152 (B1) | | | 2AS1011CM Initiation à l'écriture scénaristique CM CALVET Yann | | | 2AS72TD02 Atelier de dramaturgie TD 2 LACROIX Virginie SB 004 (N) | | | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 1 DANTZER Yann B1-202 (B1) | | | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 3 CHEVALIER L. | | | 2AS81 Observer le spectacle vivant 2 CM1 00_Intervenant inconnu (HSS) | | | | | | | | |
| 14:30 | | | | | | | | | | 2AS1011 Initiation écriture scénaris TP 6 MONLIB | | | 2AS72TD05 Atelier de dramatu univ 2 OSSEY | | | 2AS91TD2 Découve études univ 2 OSSEY | | | 2AS91TD3 Découve études univ 2 OSSEY | | | | | |
| 15:00 | | | | | | | | | | | | | 2AS1012TP2 Initiation au jeu d'acteur TP 2 BARONNET Philippe Salle Jo Tréhard (D) | | | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 5 CELLIER Camille SB 004 (N) | | | | | | | | |
| 15:30 | | | | | | | | | | | | | | | | 2AS1012TP4 Initiation au jeu d'acteur TP 4 BARONNET Philippe Salle Jo Tréhard (D) | | | | | | | | |
| 16:00 | 2ASANGTD Anglais TD 5 CAVERHILL Andrew B1-202 | | | 2AS91TD01 Découvert des études univ 2 RAMOS | | | YHSSES2 Espagnol TD1 PEREZ RAMOS | | | 2AS62TD Dramaturg et mise scène du ciné TD 2 LACROIX | | | 2AS72TD03 Atelier de dramaturg TD 3 LACROIX | | | YHSSES2 Espagnol TD2 PEREZ RAMOS | | | | | | | | |
| 16:30 | | | | | | | 2AS72TD01 Atelier de dramaturg TD 1 CAVAILL | | | 2AS81 Observer le spectacle vivant 2 CM2 THERIN Viviane DR S17 | | | 2ASANGTD Anglais TD 6 THERIN Viviane DR S17 | | | 2AS91TD2 Découve études univ 2 OSSEY | | | 2AS72TD3 Atelier de dramatu univ 2 OSSEY | | | 2AS62TD Dramatu et mise scène du ciné TD 6 CELLIER Camille SB 004 (N) | | |
| 17:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18:30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19:30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

emploi du temps

| 15/01-21/01/24 (3) | | | | | | | | | | | |
|--------------------|--|---|--|--|--|--|---|--|--|--|--|
| Lundi 15/01/2024 | | Mardi 16/01/2024 | | | Mercredi 17/01/2024 | | Jeudi 18/01/2024 | | Vendredi 19/01/2024 | | Samedi 20/01/2024 |
| 08:00 | | | | | | | | | | | |
| 08:30 | 2ASANGTD Anglais TD 1 CAVERHILL Andrew B1-223 (B1) | | | | | | | | | | |
| 09:00 | | | 2AS72TD07 Atelier de dramaturg | Y2AS61CM Dramaturg et mise | | | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 3 GARDINER Sophie B1-223 (B1) | | 2ASANGTD Anglais TD 7 WOLFE William Andrew DR S46 (D) | | Y2AS71CM01 Histoire, drama, mise scène théâtre CM 1 LONCLE |
| 09:30 | | | 2AS62TD07 Dramaturg et mise | 2AS62TD07 Dramaturg et mise | | | | | 2AS1012TP1 Initiation au jeu d'acteur TP 1 BARONNET Philippe Salle Jo Tréhard (D) | | 2AS1012TP3 Initiation au jeu d'acteur TP 3 BARONNET Philippe Salle Jo Tréhard (D) |
| 10:00 | Alleman SAMMER Evelyn B1-117 (B1) | 2ASANG2 Anglais TD 2 CAVERHILL Andrew B1-223 | 2ASANG3 Anglais TD 3 MOUTEL Noemie B1-202 | Y2AS61CM Dramaturg et mise en scène | 2AS62TD07 Dramaturg et mise du ciné TD 7 | | | | | Y2AS71CM02 Histoire, drama, mise scène théâtre CM 2 LONCLE | |
| 10:30 | | | | | | 2AS82CM01 Ecrire et penser le cinéma 2 CM JAUDON Raphael Amphi Fresnel (N) | | 2AS72TD04 Atelier de dramaturgie TD 4 00_Intervenant inconnu (HSS) B1-157c (B1) | | | |
| 11:00 | | | | | | | | | | | |
| 11:30 | | | | | | | | | | | |
| 12:00 | | | | | | | | | | | |
| 12:30 | | | | | | | | | | | |
| 13:00 | Y1LE61 CM Poétique du genres littéraires 3 ANSELMINI Julie | | Y1LE71 CM Poétiques des genres littéraires 4 GOURIO Anne | | | | | | | | |
| 13:30 | | | | | | | | | | | |
| 14:00 | 2ASANGTD Anglais TD 4 MOUTEL Noemie B1-152 (B1) | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 1 CELLIER Camille | 2AS72TD02 Atelier de dramaturgie TD 2 LACROIX Virginie SB 004 (N) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 1 DANTZER Yann B1-202 (B1) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 3 CHEVALIER L. | 2AS81 Observer le spectacle vivant 2 CM1 00_Intervenant inconnu (HSS) | 2AS72TD05 Atelier de dramaturg TD 5 OSSEYRAN Lena | 2AS91TD06 Découvert des études univ 2 TD 6 | 2AS91TD04 Découverte des études univ 2 TD 4 | 2AS1012TP2 Initiation au jeu d'acteur TP 2 BARONNET Philippe Salle Jo Tréhard (D) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 5 CELLIER Camille SB 004 (N) |
| 14:30 | | | | | | | | | | | |
| 15:00 | | | | | | | | | | | |
| 15:30 | 2ASANGTD Anglais TD 5 CAVERHILL Andrew B1-202 | 2AS91TD02 Découvert des études univ 2 TD 2 | YHSSES2 Espagnol TD1 PEREZ RAMOS | 2AS62TD Dramaturg et mise scène du ciné TD 2 | 2AS72TD03 Atelier de dramaturg TD 3 LACROIX | YHSSES2 Espagnol 2 Ardus TD2 PEREZ RAMOS | 2AS72TD01 Atelier de dramaturg TD 1 CAVAILLÉ | 2AS81 Observer le spectacle vivant 2 CM2 | 2ASANGTD Anglais TD 6 THERIN Viviane DR S17 | 2AS72TD06 Atelier de dramaturgie TD 6 OSSEYRAN Lena SB 004 (N) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 4 DABROWSKI Lea B1-202 (B1) |
| 16:00 | | | | | | | | | | | |
| 16:30 | | | | | | | | | | | |
| 17:00 | | | | | | | | | | | |
| 17:30 | | | | | | | | | | | |
| 18:00 | | | | | | | | | | | |
| 18:30 | | | | | | | | | | | |
| 19:00 | | | | | | | | | | | |
| 19:30 | | | | | | | | | | | |

| 22/01-28/01/24 (4) | | | | | | |
|--------------------|---|---|---|--|---|--|
| | Lundi 22/01/2024 | Mardi 23/01/2024 | Mercredi 24/01/2024 | Jeudi 25/01/2024 | Vendredi 26/01/2024 | Samedi 27/01/2024 |
| 08:00 | | | | | | |
| 08:30 | 2ASANGTD Anglais TD 1 CAVERHILL Andrew B1-223 (B1) | | | | | |
| 09:00 | | 2AS72TD07 Atelier de dramaturgie et mise en scène du ciné | | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 2 GARDINER | 2ASANGTD Anglais TD 7 WOLFE William Andrew DR S46 (D) | Y2AS71CM01 Histoire, drama, mise scène théâtre CM 1 LONCLE Stephanie Amphi Mathématiques (A) |
| 09:30 | | Y2AS61CM Dramaturgie en scène | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 4 PERAMPALAN | | | |
| 10:00 | Alleman SAMMER Evelyn B1-117 (B1) | 2ASANGTD 2 Anglais TD 2 CAVERHILL Andrew B1-223 (B1) | 2AS62TD07 Dramaturgie et mise en scène du ciné TD 7 | | | |
| 10:30 | 2ASANGTD 3 Anglais TD 3 MOUTEL Noemie B1-223 (B1) | Y2AS61CM Dramaturgie et mise en scène | | | | |
| 11:00 | | | | 2AS82CM01 Ecrire et penser le cinéma 2 CM JAUDON Raphael Amphi Fresnel (N) | 2AS72TD04 Atelier de dramaturgie TD 4 00_Intervenant inconnu (HSS) | Y2AS71CM02 Histoire, drama, mise scène théâtre CM 2 LONCLE Stephanie Amphi Mathématiques (A) |
| 11:30 | | | | | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 5 MONLIBERT | |
| 12:00 | | | | | | |
| 12:30 | | | | | | |
| 13:00 | Y1LE61 CM Poétique du genres littéraires 3 ANSELMINI Julie | Y1LE71 CM Poétiques des genres littéraires 4 GOURIO Anne | | | | |
| 13:30 | | | | | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 6 MONLIBERT | |
| 14:00 | 2ASANGTD Anglais TD 4 MOUTEL Noemie B1-152 (B1) | 2AS1011CM Initiation à l'écriture scénaristique CM CALVET Yann | 2AS72TD02 Atelier de dramaturgie TD 2 LACROIX Virginie SB 004 (N) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 1 DANTZER Yann B1-202 (B1) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 3 CHEVALIER L. | 2AS81 Observer le spectacle vivant 2 CM1 00_Intervenant inconnu (HSS) |
| 14:30 | | | | | | 2AS72TD Atelier de dramaturgie TD 5 OSSEY |
| 15:00 | | | | | | 2AS91TD Découvertes univ 2 TD OSSEY |
| 15:30 | | | | | | 2AS91TD Découvertes univ 2 TD OSSEY |
| 16:00 | 2ASANGTD Anglais TD 5 CAVERHILL Andrew B1-202 (B1) | 2AS91TD01 Découvertes univ 2 TD 1 RAMOS | YHSES2 Espagnol TD1 PEREZ | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 2 LACROIX | YHSES2 Espagnol TD2 PEREZ | 2AS72TD01 Atelier de dramaturgie TD 1 CAVAILLON |
| 16:30 | | | | | | 2AS81 Observer le spectacle vivant 2 CM2 THERIN Viviane DR S17 |
| 17:00 | | | | | | |
| 17:30 | | | | 2ASANGTD Anglais TD 6 | | |
| 18:00 | | | | | | |
| 18:30 | | | | | | |
| 19:00 | | | | | | |
| 19:30 | | | | | | |

emploi du temps

| 29/01-04/02/24 (5) | | | | | | |
|--------------------|---|---|---|--|---|--|
| | Lundi 29/01/2024 | Mardi 30/01/2024 | Mercredi 31/01/2024 | Jeudi 01/02/2024 | Vendredi 02/02/2024 | Samedi 03/02/2024 |
| 08:00 | | | | | | |
| 08:30 | | | | | | |
| 09:00 | 2ASANGTD Anglais TD 1 CAVERHILL Andrew B1-223 (B1) | | | | | |
| 09:30 | | 2AS72TD07 Atelier de dramaturg | Y2AS61CM Dramaturg et mise | | | |
| 10:00 | Alleman 2 | 2ASANGTD Anglais TD 2 | 2ASANGTD Anglais TD 3 | 2AS61CM Dramaturg et mise en scène du ciné TD 7 | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 3 GARDINER Sophie B1-223 (B1) | 2ASANGTD Anglais TD 7 WOLFE William Andrew DR S46 (D) |
| 10:30 | SAMMER Evelyn B1-117 (B1) | CAVERHILL Andrew B1-223 (B1) | MOUTEL Noemie B1-223 (B1) | 2AS62TD07 Dramaturg et mise en scène du ciné TD 7 | | Y2AS71CM01 Histoire, drama, mise scène théâtre CM 1 LONCLE Stephanie Amphi Mathématiques (A) |
| 11:00 | | | | | | |
| 11:30 | | | | 2AS82CM01 Ecrire et penser le cinéma 2 CM JAUDON Raphael Amphi Fresnel (N) | 2AS72TD04 Atelier de dramaturgie TD 4 00_Intervenant inconnu (HSS) B1-157c (B1) | Y2AS71CM02 Histoire, drama, mise scène théâtre CM 2 LONCLE Stephanie Amphi Mathématiques (A) |
| 12:00 | | | | | | |
| 12:30 | | | | | | |
| 13:00 | Y1LE61 CM Poétique du genres littéraires 3 ANSELMINI Julie | Y1LE71 CM Poétiques des genres littéraires 4 GOURIO Anne | | | | |
| 13:30 | | | | | | |
| 14:00 | 2ASANGTD Anglais TD 4 MOUTEL Noemie B1-152 (B1) | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 1 CELLIER Camille | 2AS72TD02 Atelier de dramaturgie TD 2 LACROIX Virginie SB 004 (N) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 1 DANTZER Yann B1-202 (B1) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 3 CHEVALIER L. | 2AS81 Observer le spectacle vivant 2 CM1 00_Intervenant inconnu (HSS) |
| 14:30 | | | | | 2AS72TD05 Atelier de dramaturgie TD 5 OSSEYRAN Lena SB 004 (N) | 2AS91TD06 Découverte des études univ 2 TD 6 |
| 15:00 | | | | | | 2AS91TD04 Découverte des études univ 2 TD 4 |
| 15:30 | | | | | | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 5 CELLIER Camille SB 004 (N) |
| 16:00 | 2ASANGTD Anglais TD 5 CAVERHILL Andrew B1-202 (B1) | 2AS91TD02 Découverte des études univ 2 TD 2 | YHSSES2 Espagnol TD1 PEREZ RAMOS | 2AS62TD Dramaturg et mise scène du ciné TD 2 | 2AS72TD03 Atelier de dramaturg TD 3 LACROIX | YHSSES2 Espagnol TD2 PEREZ RAMOS |
| 16:30 | | | | 2AS72TD01 Atelier de dramaturg TD 1 CAVAILLÉ | 2AS81 Observer le spectacle vivant 2 CM2 | 2ASANGTD Anglais TD 6 THERIN Viviane DR S17 (N) |
| 17:00 | | | | | | 2AS72TD06 Atelier de dramaturgie TD 6 OSSEYRAN Lena SB 004 (N) |
| 17:30 | | | | | | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 4 DABROWSKI Lea B1-202 (B1) |
| 18:00 | | | | | | |
| 18:30 | | | | | | |
| 19:00 | | | | | | |
| 19:30 | | | | | | |

emploi du temps

| 05/02-11/02/24 (6) | | | | | | |
|--------------------|---|---|---|--|---|--|
| | Lundi 05/02/2024 | Mardi 06/02/2024 | Mercredi 07/02/2024 | Jeudi 08/02/2024 | Vendredi 09/02/2024 | Samedi 10/02/2024 |
| 08:00 | | | | | | |
| 08:30 | | | | | | |
| 09:00 | 2ASANGTD Anglais TD 1 CAVERHILL Andrew B1-223 (B1) | | | | | |
| 09:30 | | 2AS72TD07 Atelier de dramaturgie et mise en scène du ciné TD 7 GRANGE | Y2AS61CM Dramaturg en scène du ciné TD 7 | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 2 GARDINER | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 4 PERAMPALAN | 2ASANGTD Anglais TD 7 WOLFE William Andrew DR S46 (D) |
| 10:00 | Alleman SAMMER Evelyn B1-117 (B1) | 2ASANGTD Anglais TD 2 CAVERHILL Andrew B1-223 | 2ASANGTD Anglais TD 3 MOUTEL Noemie B1-202 | 2AS61CM Dramaturg et mise en scène | | Y2AS71CM01 Histoire, drama, mise scène théâtre CM 1 LONCLE Stephanie Amphi Mathématiques (A) |
| 11:00 | | | | 2AS82CM01 Ecrire et penser le cinéma 2 CM JAUDON Raphael Amphi Fresnel (N) | 2AS72TD04 Atelier de dramaturgie TD 4 00_Intervenant inconnu (HSS) | Y2AS71CM02 Histoire, drama, mise scène théâtre CM 2 LONCLE Stephanie Amphi Mathématiques (A) |
| 12:00 | | | | | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 5 MONLIBERT | |
| 12:30 | | | | | | |
| 13:00 | Y1LE61 CM Poétique du genres littéraires 3 ANSELMINI Julie | Y1LE71 CM Poétiques des genres littéraires 4 GOURIO Anne | | | | |
| 13:30 | | | | | | |
| 14:00 | 2ASANGTD Anglais TD 4 MOUTEL Noemie B1-152 (B1) | 2AS1011CM Initiation à l'écriture scénaristique CM CALVET Yann | 2AS72TD02 Atelier de dramaturgie TD 2 LACROIX Virginie SB 004 (N) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 1 DANTZER Yann B1-202 (B1) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 3 CHEVALIER L. | 2AS81 Observer le spectacle vivant 2 CM1 00_Intervenant inconnu (HSS) |
| 14:30 | | | | | | 2AS1011 Initiation écriture scénaris TP 6 MONLIBERT |
| 15:00 | | | | | | 2AS72TD04 Atelier de dramaturgie TD 5 OSSEY |
| 15:30 | | | | | | 2AS91TD01 Découverte des études univ 2 OSSEY |
| 16:00 | | | | | | 2AS91TD02 Découverte des études univ 2 OSSEY |
| 16:30 | 2ASANGTD Anglais TD 5 CAVERHILL Andrew B1-202 | 2AS91TD01 Découvert des études univ 2 RAMOS | YHSES2 Espagnol TD1 PEREZ | 2AS62TD Dramaturg et mise scène du ciné TD 2 LACROIX | YHSES2 Espagnol TD2 PEREZ RAMOS | 2AS72TD01 Atelier de dramaturg TD 1 CAVAILLÉ |
| 17:00 | | | | | | 2AS81 Observer le spectacle vivant 2 CM2 THERIN Viviane DR S17 |
| 17:30 | | | | | | |
| 18:00 | | | | | | |
| 18:30 | | | | | | |
| 19:00 | | | | | | |
| 19:30 | | | | | | |

emploi du temps

| 12/02-18/02/24 (7) | | | | | | |
|--------------------|--|--|--|---|--|---|
| | Lundi 12/02/2024 | Mardi 13/02/2024 | Mercredi 14/02/2024 | Jeudi 15/02/2024 | Vendredi 16/02/2024 | Samedi 17/02/2024 |
| 08:00 | | | | | | |
| 08:30 | | | | | | |
| 09:00 | 2ASANGTD Anglais TD 1 CAVERHILL Andrew B1-223 (B1) | | | | | |
| 09:30 | | 2AS72TD07 Atelier de Dramaturg | | | | |
| 10:00 | Alleman 2 SAMMER Evelyn B1-117 (B1) | 2AS61CM Dramaturg en scène du ciné | | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 3 GARDINER Sophie B1-223 (B1) | 2ASANGTD Anglais TD 7 WOLFE William Andrew DR S46 (D) | Y2AS71CM01 Histoire, drama, mise scène théâtre CM 1 LONCLE Stephanie Amphi Mathématiques (A) |
| 10:30 | 2ASANGTD Anglais TD 2 CAVERHILL Andrew B1-223 (B1) | 2ASANGTD Anglais TD 3 MOUTEL Noemie B1-223 (B1) | 2AS62TD07 Dramaturg et mise scène du ciné TD 7 | | | |
| 11:00 | | | | | | |
| 11:30 | | | | 2AS82CM01 Ecrire et penser le cinéma 2 CM JAUDON Raphael Amphi Fresnel (N) | 2AS72TD04 Atelier de dramaturgie TD 4 00_Intervenant inconnu (HSS) B1-157c (B1) | Y2AS71CM02 Histoire, drama, mise scène théâtre CM 2 LONCLE Stephanie Amphi Mathématiques (A) |
| 12:00 | | | | | | |
| 12:30 | | | | | | |
| 13:00 | Y1LE61 CM Poétique du genres littéraires 3 ANSELMINI Julie | Y1LE71 CM Poétiques des genres littéraires 4 GOURIO Anne | | | | |
| 13:30 | | | | | | |
| 14:00 | 2ASANGTD Anglais TD 4 MOUTEL Noemie B1-152 (B1) | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 1 CELLIER Camille | 2AS72TD02 Atelier de dramaturgie TD 2 LACROIX Virginie SB 004 (N) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 1 DANTZER Yann B1-202 (B1) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 3 CHEVALIER L. | 2AS81 Observer le spectacle vivant 2 CM1 00_Intervenant inconnu (HSS) |
| 14:30 | | | | | 2AS72TD05 Atelier de dramaturgie TD 5 OSSEYRAN Lena SB 004 (N) | 2AS91TD06 Découverte des études univ 2 TD 6 |
| 15:00 | | | | | | 2AS91TD04 Découverte des études univ 2 TD 4 |
| 15:30 | | | | | | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 5 CELLIER Camille SB 004 (N) |
| 16:00 | 2ASANGTD Anglais TD 5 CAVERHILL Andrew B1-202 (B1) | 2AS91TD02 Découverte des études univ 2 TD 2 | YHSSES2 Espagnol TD1 PEREZ RAMOS | 2AS62TD Dramaturg et mise scène du ciné TD 2 | 2AS72TD03 Atelier de dramaturg TD 3 LACROIX | YHSSES2 Espagnol 2 Ardu TD2 PEREZ RAMOS |
| 16:30 | | | | 2AS72TD01 Atelier de dramaturg TD 1 CAVAILLÉ | 2AS81 Observer le spectacle vivant 2 CM2 | 2AS72TD06 Atelier de dramaturgie TD 6 OSSEYRAN Lena SB 004 (N) |
| 17:00 | | | | | | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 4 DABROWSKI Lea B1-202 (B1) |
| 17:30 | | | | | | |
| 18:00 | | | | | | |
| 18:30 | | | | | | |
| 19:00 | | | | | | |
| 19:30 | | | | | | |

emploi du temps

| 19/02-25/02/24 (8) | | | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|---|--|
| | Lundi 19/02/2024 | Mardi 20/02/2024 | Mercredi 21/02/2024 | Jeudi 22/02/2024 | Vendredi 23/02/2024 | Samedi 24/02/2024 |
| 08:00 | | | | | | |
| 08:30 | | | | | | |
| 09:00 | 2ASANGTD Anglais TD 1 CAVERHILL Andrew B1-223 (B1) | | | | | |
| 09:30 | | 2AS72TD07 Atelier de dramaturgie et mise en scène du ciné TD 7 GRANGE | Y2AS61CM Dramaturg en scène du ciné TD 7 | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 2 GARDINER | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 4 PERAMPALAN | 2ASANGTD Anglais TD 7 WOLFE William Andrew DR S46 (D) |
| 10:00 | Alleman SAMMER Evelyn B1-117 (B1) | 2ASANGTD Anglais TD 2 CAVERHILL Andrew B1-223 | 2ASANGTD Anglais TD 3 MOUTEL Noemie B1-202 | 2AS61CM Dramaturg et mise en scène | | |
| 10:30 | | | | | | |
| 11:00 | | | | | | |
| 11:30 | | | | 2AS82CM01 Ecrire et penser le cinéma 2 CM JAUDON Raphael Amphi Fresnel (N) | 2AS72TD04 Atelier de dramaturgie TD 4 00_Intervenant inconnu (HSS) | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 5 MONLIBERT |
| 12:00 | | | | | | Y2AS71CM01 Histoire, drama, mise scène théâtre CM 1 LONCLE Stephanie Amphi Mathématiques (A) |
| 12:30 | | | | | | Y2AS71CM02 Histoire, drama, mise scène théâtre CM 2 LONCLE Stephanie Amphi Mathématiques (A) |
| 13:00 | Y1LE61 CM Poétique du genres littéraires 3 ANSELMINI Julie | Y1LE71 CM Poétiques des genres littéraires 4 GOURIO Anne | | | | |
| 13:30 | | | | | | |
| 14:00 | 2ASANGTD Anglais TD 4 MOUTEL Noemie B1-152 (B1) | 2AS1011CM Initiation à l'écriture scénaristique CM CALVET Yann | 2AS72TD02 Atelier de dramaturgie TD 2 LACROIX Virginie SB 004 (N) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 1 DANTZER Yann B1-202 (B1) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 3 CHEVALIER L | 2AS81 Observer le spectacle vivant 2 CM1 00_Intervenant inconnu (HSS) |
| 14:30 | | | | | | |
| 15:00 | | | | | | |
| 15:30 | | | | | | |
| 16:00 | 2ASANGTD Anglais TD 5 CAVERHILL Andrew B1-202 | 2AS91TD01 Découvert des études univ 2 TD 1 | YHSSES2 Espagnol TD1 PEREZ RAMOS | 2AS62TD Dramaturg et mise scène du ciné TD 2 | 2AS72TD03 Atelier de dramaturg TD 3 LACROIX | YHSSES2 Espagnol TD2 PEREZ RAMOS |
| 16:30 | | | | | | |
| 17:00 | | | | | | |
| 17:30 | | | | | | |
| 18:00 | | | | | | |
| 18:30 | | | | | | |
| 19:00 | | | | | | |
| 19:30 | | | | | | |

emploi du temps

| 04/03-10/03/24 (10) | | | | | | | | | | | | |
|---------------------|--|---|---|--|--|---|--|---|--|---|--|-------------------|
| Lundi 04/03/2024 | | Mardi 05/03/2024 | | | Mercredi 06/03/2024 | | | Jeudi 07/03/2024 | | Vendredi 08/03/2024 | | Samedi 09/03/2024 |
| 08:00 | | | | | | | | | | | | |
| 08:30 | 2ASANGTD Anglais TD 1 CAVERHILL Andrew B1-223 (B1) | | | | | | | | | | | |
| 09:00 | | | 2AS72TD07 Atelier de dramaturg | Y2AS61CM Dramaturg et mise | | | | 2ASANGTD Anglais TD 7 WOLFE William Andrew DR S46 (D) | | Y2AS71CM01 Histoire, drama, mise scène théâtre CM 1 LONCLE | | |
| 09:30 | | | | | | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 3 GARDINER | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 4 PERAMPALAN | | | | | |
| 10:00 | Alleman SAMMER Evelyn B1-117 (B1) | 2ASANGTD Anglais TD 2 CAVERHILL Andrew B1-223 | 2ASANGTD Anglais TD 3 MOUTEL Noemie B1-202 | Y2AS61CM Dramaturg et mise en scène | 2AS62TD07 Dramaturg. et mise scène du ciné TD 7 | | | | | | | |
| 10:30 | | | | | | 2AS82CM01 Ecrire et penser le cinéma 2 CM JAUDON Raphael Amphi Fresnel (N) | | | 2AS72TD04 Atelier de dramaturgie TD 4 00_Intervenant inconnu (HSS) | | Y2AS71CM02 Histoire, drama, mise scène théâtre CM 2 LONCLE | |
| 11:00 | | | | | | | | | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 5 MONLIBERT | | | |
| 11:30 | | | | | | | | | 2AS1012TP1 Initiation au jeu d'acteur TP 1 BARONNET Philippe Salle Jo Tréhard (D) | | 2AS1012TP1 Initiation au jeu d'acteur TP 1 BARONNET Philippe Salle Jo Tréhard (D) | |
| 12:00 | | | | | | | | | | | | |
| 12:30 | | | | | | | | | | | | |
| 13:00 | Y1LE61 CM Poétique du genres littéraires 3 ANSELMINI Julie | | Y1LE71 CM Poétiques des genres littéraires 4 GOURIO Anne | | | | | | | | | |
| 13:30 | | | | | | | | | | | | |
| 14:00 | 2ASANGTD Anglais TD 4 MOUTEL Noemie B1-152 (B1) | | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 1 CELLIER Camille | 2AS72TD02 Atelier de dramaturgie TD 2 LACROIX Virginie SB 004 (N) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 1 DANTZER Yann B1-202 (B1) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 3 CHEVALIER L. | 2AS81 Observer le spectacle vivant 2 CM1 00_Intervenant inconnu (HSS) | 2AS1011 Initiation écriture scénaris TP 6 MONLIB | 2AS72TD Atelier de dramatu TD 5 OSSEY | 2AS91TD Découve des études univ 2 TD | 2AS91TD Découve des études univ 2 TD | |
| 14:30 | | | | | | | | | | | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 5 CELLIER Camille SB 004 (N) | |
| 15:00 | | | | | | | | | | | | |
| 15:30 | | | | | | | | | | | | |
| 16:00 | 2ASANGTD Anglais TD 5 CAVERHILL Andrew B1-202 | 2AS91TD02 Découvert des études univ 2 TD 2 | YHSES2 Espagnol TD1 PEREZ RAMOS | 2AS62TD Dramaturg et mise scène du ciné TD 2 | 2AS72TD03 Atelier de dramaturg TD 3 LACROIX | YHSES2 Espagnol 2 Ardu TD2 PEREZ RAMOS | 2AS72TD01 Atelier de dramaturg TD 1 CAVAILL | 2AS81 Observer le spectacle vivant 2 CM2 | 2ASANGTD Anglais TD 6 THERIN Viviane DR S17 | 2AS72TD Atelier de dramatu TD 6 OSSEY | 2AS62TD Dramaturg et mise scène du | |
| 16:30 | | | | | | | | | | | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 6 CELLIER Camille SB 004 (N) | |
| 17:00 | | | | | | | | | | | | |
| 17:30 | | | | | | | | | | | | |
| 18:00 | | | | | | | | | | | | |
| 18:30 | | | | | | | | | | | | |
| 19:00 | | | | | | | | | | | | |
| 19:30 | | | | | | | | | | | | |

emploi du temps

| 11/03-17/03/24 (11) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------|---|--|--|---|--|--|--|--|--|---|--|---|--|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | Lundi 11/03/2024 | | | Mardi 12/03/2024 | | | Mercredi 13/03/2024 | | | Jeudi 14/03/2024 | | Vendredi 15/03/2024 | | Samedi 16/03/2024 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 08:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 08:30 | 2ASANGTD Anglais TD 1 CAVERHILL Andrew B1-223 (B1) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 09:00 | | | | 2AS72TD07 Atelier de dramaturg | | | Y2AS61CM Dramaturg et mise en scène du ciné | | | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 2 GARDINER Sophie B1-223 (B1) | | 2ASANGTD Anglais TD 7 WOLFE William Andrew DR S46 (D) | | Y2AS71CM01 Histoire, drama, mise scène théâtre CM 1 LONCLE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 09:30 | | | | | | | | | | | | 2AS1012TP2 Initiation au jeu d'acteur TP 2 BARONNET Philippe Salle Jo Tréhard (D) | | 2AS1012TP2 Initiation au jeu d'acteur TP 2 BARONNET Philippe Salle Jo Tréhard (D) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10:00 | Alleman SAMMER Evelyn B1-117 | | | 2ASANGTD Anglais TD 2 CAVERHILL Andrew B1-223 | | | 2ASANGTD Anglais TD 3 MOUTEL Noemie B1-202 | | | Y2AS61CM Dramaturg et mise en scène | | | | | | Y2AS62TD07 Dramaturg et mise en scène du ciné TD 7 | | Y2AS71CM02 Histoire, drama, mise scène théâtre CM 2 LONCLE | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10:30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11:30 | | | | | | | 2AS82CM01 Ecrire et penser le cinéma 2 CM JAUDON Raphael Amphi Fresnel (N) | | | 2AS72TD04 Atelier de dramaturgie TD 4 00_Intervenant inconnu (HSS) B1-157c (B1) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12:30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13:00 | Y1LE61 CM Poétique du genres littéraires 3 ANSELMINI Julie | | | Y1LE71 CM Poétiques des genres littéraires 4 GOURIO Anne | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13:30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14:00 | 2ASANGTD Anglais TD 4 MOUTEL Noemie B1-152 (B1) | | | 2AS1011CM Initiation à l'écriture scénaristique CM CALVET Yann | | | 2AS72TD02 Atelier de dramaturgie TD 2 LACROIX Virginie SB 004 (N) | | | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 1 DANTZER Yann B1-202 (B1) | | | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 3 CHEVALIER L. | | | 2AS81 Observer le spectacle vivant 2 CM1 00_Intervenant inconnu (HSS) | | | 2AS72TD05 Atelier de dramaturgie univ 2 TD 5 OSSEYR | | | 2AS91TD05 Découvert des études univ 2 TD 5 | | | 2AS91TD04 Découverte des études univ 2 TD 4 | | | | | | | | | | | |
| 14:30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15:30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16:00 | 2ASANGTD Anglais TD 5 CAVERHILL Andrew B1-202 | | | 2AS91TD01 Découvert des études univ 2 TD 1 | | | YHSSES2 Espagnol Ardu TD1 PEREZ RAMOS | | | 2AS62TD Dramaturg et mise scène du ciné TD 2 LACROIX | | | 2AS72TD03 Atelier de dramaturg TD 3 LACROIX | | | YHSSES2 Espagnol 2 Ardu TD2 PEREZ RAMOS | | | 2AS72TD01 Atelier de dramaturg TD 1 CAVAILL | | | 2AS81 Observer le spectacle vivant 2 CM2 | | | 2ASANGTD Anglais TD 6 THERIN Viviane DR S17 | | | 2AS91TD07 Découvert des études univ 2 TD 7 | | | 2AS72TD06 Atelier de dramaturg TD 6 OSSEYR | | | 2AS62TD Dramaturg et mise scène du ciné TD 4 | | |
| 16:30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18:30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19:00 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19:30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

emploi du temps

| 18/03-24/03/24 (12) | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------|---|---|---|---|--|--|--|--|---|---|---|---|--|---|
| | Lundi 18/03/2024 | | | Mardi 19/03/2024 | | | Mercredi 20/03/2024 | | | Jeudi 21/03/2024 | | Vendredi 22/03/2024 | | Samedi 23/03/2024 |
| 08:00 | | | | | | | | | | | | | | |
| 08:30 | 2ASANGTD Anglais TD 1 CAVERHILL Andrew B1-223 (B1) | | | | | | | | | | | | | |
| 09:00 | | | | 2AS72TD07 Atelier de dramaturgie et mise en scène du ciné | | | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 3 GARDINER | | | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 4 PERAMPALAN | | 2ASANGTD Anglais TD 7 WOLFE William Andrew DR S46 (D) | | Y2AS71CM01 Histoire, drama, mise scène théâtre CM 1 LONCLE |
| 09:30 | | | | | | | | | | | | | | |
| 10:00 | Alleman SAMMER Evelyn B1-117 (B1) | 2ASANGTD Anglais TD 2 CAVERHILL Andrew B1-223 (B1) | 2ASANGTD Anglais TD 3 MOUTEL Noemie B1-202 (B1) | Y2AS61CM01 Dramaturgie et mise en scène | 2AS62TD07 Dramaturgie et mise en scène du ciné TD 7 | | | | | | | | | |
| 10:30 | | | | | | | 2AS82CM01 Ecrire et penser le cinéma 2 CM JAUDON Raphael Amphi Fresnel (N) | | | 2AS72TD04 Atelier de dramaturgie TD 4 00_Intervenant inconnu (HSS) | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 5 MONLIBERT | 2AS1012TP3 Initiation au jeu d'acteur TP 3 BARONNET Philippe Salle Jo Tréhard (D) | | Y2AS71CM02 Histoire, drama, mise scène théâtre CM 2 LONCLE |
| 11:00 | | | | | | | | | | | | | | |
| 11:30 | | | | | | | | | | | | | | |
| 12:00 | | | | | | | | | | | | | | |
| 12:30 | | | | | | | | | | | | | | |
| 13:00 | Y1LE61 CM Poétique du genres littéraires 3 ANSELMINI Julie | | | Y1LE71 CM Poétiques des genres littéraires 4 GOURIO Anne | | | | | | | | | | |
| 13:30 | | | | | | | | | | | | | | |
| 14:00 | 2ASANGTD Anglais TD 4 MOUTEL Noemie B1-152 (B1) | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 1 CELLIER Camille | 2AS72TD02 Atelier de dramaturgie TD 2 LACROIX Virginie SB 004 (N) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 1 DANTZER Yann B1-202 (B1) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 3 CHEVALIER L. | 2AS81 Observer le spectacle vivant 2 CM1 00_Intervenant inconnu (HSS) | 2AS1011 Initiation écriture scénaris TP 6 MONLIBERT | 2AS72TD05 Atelier de dramaturgie TD 5 OSSEY | 2AS91TD02 Découverte des études univ 2 OSSEY | 2AS91TD03 Découverte des études univ 2 OSSEY | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 5 CELLIER Camille SB 004 (N) | | | |
| 14:30 | | | | | | | | | | | | | | |
| 15:00 | | | | | | | | | | | | | | |
| 15:30 | | | | | | | | | | | | | | |
| 16:00 | 2ASANGTD Anglais TD 5 CAVERHILL Andrew B1-202 (B1) | 2AS91TD02 Découverte des études univ 2 RAMOS | YHSSES2 Espagnol TD1 PEREZ RAMOS | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 2 LACROIX | 2AS72TD03 Atelier de dramaturgie TD 3 LACROIX | YHSSES2 Espagnol TD2 PEREZ RAMOS | 2AS72TD01 Atelier de dramaturgie TD 1 CAVAILLON | 2AS81 Observer le spectacle vivant 2 CM2 THERIN Viviane DR S17 | 2ASANGTD Anglais TD 6 | 2AS72TD06 Atelier de dramaturgie TD 6 OSSEY | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 6 CELLIER Camille SB 004 (N) | | | |
| 16:30 | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:00 | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:30 | | | | | | | | | | | | | | |
| 18:00 | | | | | | | | | | | | | | |
| 18:30 | | | | | | | | | | | | | | |
| 19:00 | | | | | | | | | | | | | | |
| 19:30 | | | | | | | | | | | | | | |

emploi du temps

| 25/03-31/03/24 (13) | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|---|--|--|
| Lundi 25/03/2024 | | Mardi 26/03/2024 | | | Mercredi 27/03/2024 | | | Jeudi 28/03/2024 | | | Vendredi 29/03/2024 | | Samedi 30/03/2024 | | |
| 08:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 08:30 | 2ASANGTD Anglais TD 1 CAVERHILL Andrew B1-223 (B1) | | | | | | | | | | | | | | |
| 09:00 | | | 2AS72TD07 Atelier de dramaturg | Y2AS61CM Dramaturg et mise | | | | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 2 GARDINER Sophie B1-223 (B1) | | | 2ASANGTD Anglais TD 7 WOLFE William Andrew DR S46 (D) | | Y2AS71CM01 Histoire, drama, mise scène théâtre CM 1 LONCLE | | |
| 09:30 | | | | | | | | | | | | 2AS1012TP4 Initiation au jeu d'acteur TP 4 BARONNET Philippe Salle Jo Tréhard (D) | | 2AS1012TP4 Initiation au jeu d'acteur TP 4 BARONNET Philippe Salle Jo Tréhard (D) | |
| 10:00 | Alleman SAMMER Evelyn B1-117 (B1) | 2ASANGTD Anglais TD 2 CAVERHILL Andrew B1-223 | 2ASANGTD Anglais TD 3 MOUTEL Noemie B1-202 | Y2AS61CM Dramaturg et mise en scène | 2AS62TD07 Dramaturg. et mise scène du ciné TD 7 | | | | | | | Y2AS71CM02 Histoire, drama, mise scène théâtre CM 2 LONCLE | | | |
| 10:30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11:30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12:30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13:00 | Y1LE61 CM Poétique du genres littéraires 3 ANSELMINI Julie | | Y1LE71 CM Poétiques des genres littéraires 4 GOURIO Anne | | | | | | | | | | | | |
| 13:30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14:00 | 2ASANGTD Anglais TD 4 MOUTEL Noemie B1-152 (B1) | | 2AS1011CM Initiation à l'écriture scénaristique CM CALVET Yann | | 2AS72TD02 Atelier de dramaturgie TD 2 LACROIX Virginie SB 004 (N) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 1 DANTZER Yann B1-202 (B1) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 3 CHEVALIER L. | 2AS81 Observer le spectacle vivant 2 CM1 00_Intervenant inconnu (HSS) | 2AS72TD05 Atelier de dramaturg TD 5 OSSEYR | 2AS91TD05 Découvert des études univ 2 TD 5 | 2AS91TD04 Découverte des études univ 2 TD 4 | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 5 CELLIER Camille SB 004 (N) | | | |
| 14:30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15:30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16:00 | 2ASANGTD Anglais TD 5 CAVERHILL Andrew B1-202 | 2AS91TD01 Découvert des études univ 2 TD 1 | YHSSES2 Espagnol Ardu TD1 PEREZ RAMOS | 2AS62TD Dramaturg et mise scène du ciné TD 2 | 2AS72TD03 Atelier de dramaturg TD 3 LACROIX | YHSSES2 Espagnol 2 Ardu TD2 PEREZ RAMOS | 2AS72TD01 Atelier de dramaturg TD 1 CAVAILL | 2AS81 Observer le spectacle vivant 2 CM2 | 2ASANGTD Anglais TD 6 THERIN Viviane DR S17 | | 2AS91TD07 Découvert des études univ 2 TD 7 | 2AS72TD06 Atelier de dramaturg TD 6 OSSEYR | 2AS62TD Dramaturg et mise scène du ciné TD 4 | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 6 CELLIER Camille SB 004 (N) | |
| 16:30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17:30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18:30 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19:00 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19:30 | | | | | | | | | | | | | | | |

| 01/04-07/04/24 (14) | | | | | | | | | | |
|---------------------|------------------|---|---|--|---|---|---|--|--|--|
| | Lundi 01/04/2024 | Mardi 02/04/2024 | Mercredi 03/04/2024 | Jeudi 04/04/2024 | Vendredi 05/04/2024 | Samedi 06/04/2024 | | | | |
| 08:00 | | | | | | | | | | |
| 08:30 | | | | | | | | | | |
| 09:00 | | | | | | | | | | |
| 09:30 | | 2AS72TD07 Atelier de dramaturg TD 7 GRANGE | Y2AS61CM Dramaturg et mise en scène du ciné | 2AS1011 Initiation écriture scénaristique TP 3 GARDINER Sophie B1-223 (B1) | 2ASANGTD Anglais TD 7 WOLFE William Andrew DR S46 (D) | Y2AS71CM01 Histoire, drama, mise scène théâtre CM 1 LONCLE Stephanie Amphi Mathématiques (A) | | | | |
| 10:00 | | | | | | | | | | |
| 10:30 | | | 2AS62TD07 Dramaturg. et mise scène du ciné TD 7 | | | | | | | |
| 11:00 | | | | | | | | | | |
| 11:30 | | | 2AS82CM01 Ecrire et penser le cinéma 2 CM JAUDON Raphael Amphi Fresnel (N) | 2AS72TD04 Atelier de dramaturgie TD 4 00_Intervenant inconnu (HSS) B1-157c (B1) | Y2AS71CM02 Histoire, drama, mise scène théâtre CM 2 LONCLE Stephanie Amphi Mathématiques (A) | | | | | |
| 12:00 | | | | | | | | | | |
| 12:30 | | | | | | | | | | |
| 13:00 | | Y1LE71 CM Poétiques des genres littéraires 4 GOURIO Anne | | | | | | | | |
| 13:30 | | | | | | | | | | |
| 14:00 | | 2AS72TD02 Atelier de dramaturgie TD 2 LACROIX Virginie SB 004 (N) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 1 DANTZER Yann B1-202 (B1) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 3 CHEVALIER L. | 2AS81 Observer le spectacle vivant 2 CM1 00_Intervenant inconnu (HSS) | 2AS72TD05 Atelier de dramaturg TD 5 OSSEYR. | 2AS91TD06 Découvert des études univ 2 TD 6 | 2AS91TD03 Découverte des études univ 2 TD 3 | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 5 CELLIER Camille SB 004 (N) | |
| 14:30 | | | | | | | | | | |
| 15:00 | | | | | | | | | | |
| 15:30 | | | | | | | | | | |
| 16:00 | | 2AS62TD Dramaturg et mise scène du ciné TD 2 | 2AS72TD03 Atelier de dramaturg TD 3 LACROI | YHSSES2 Espagnol 2 Ardus TD2 PEREZ RAMOS | 2AS72TD01 Atelier de dramaturg TD 1 CAVAILL | 2AS81 Observer le spectacle vivant 2 CM2 | 2ASANGTD Anglais TD 6 THERIN Viviane DR S17 | 2AS72TD06 Atelier de dramaturgie TD 6 OSSEYRAN Lena SB 004 (N) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 4 DABROWSKI Lea B1-202 (B1) | 2AS62TD Dramaturgie et mise scène du ciné TD 6 CELLIER Camille SB 004 (N) |
| 16:30 | | | | | | | | | | |
| 17:00 | | | | | | | | | | |
| 17:30 | | | | | | | | | | |
| 18:00 | | | | | | | | | | |
| 18:30 | | | | | | | | | | |
| 19:00 | | | | | | | | | | |
| 19:30 | | | | | | | | | | |