



UFR HSS
HUMANITES
& SCIENCES SOCIALES

UNIVERSITE
CAEN
NORMANDIE

DUEN DIPLÔME UNIVERSITAIRE D'ÉTUDES NORMANDES



GUIDE DES ÉTUDES 2023 – 2024



Normandie Université

[HTTPS://UFR-HSS.UNICAEN.FR/](https://ufr-hss.unicaen.fr/)

Diplôme Universitaire d' Études Normandes

Année universitaire 2023 – 2024

UFR Humanités et sciences sociales

TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION	7
■ OBJECTIFS	7
■ OFFRE DE FORMATION	7
■ DURÉE DE LA FORMATION	7
■ CONDITIONS D'ADMISSION	7
■ ORGANISATION DES ENSEIGNEMENTS ET MODALITÉS DE VALIDATION DES ENSEIGNEMENTS	7
■ COÛT DE LA FORMATION	8
■ DÉPÔT DES CANDIDATURES	8
■ INSCRIPTIONS 2023-2024	8
■ RÉUNION DE RENTRÉE	8
■ CALENDRIER	8
DESCRIPTIF DES ENSEIGNEMENTS	9
CONTACTS	12
■ RESPONSABLES DU DU	12
■ RÉFÉRENTES ADMINISTRATIVES DU DU	12
■ ENSEIGNANTS	12
SITE INTERNET DE L'UFR	12

PRÉSENTATION

■ OBJECTIFS

Cette formation pluridisciplinaire (Histoire, Droit, Dialectologie) vise à l'acquisition de connaissances fondamentales en histoire, histoire du droit et dialectologie, issues des recherches récentes menées en grande partie à l'université de Caen Normandie. Elle permet également de s'initier aux méthodes de la recherche scientifiques en SHS, à apprendre à travailler en interdisciplinarité, notamment à travers la réalisation d'un mini dossier de recherche encadrée.

Le DUEN est la seule formation supérieure, à l'échelle de la Normandie, à proposer une formation en dialectologie normande. Elle se compose de 3 UE fondamentales dans 3 disciplines auxquelles s'ajoute une UE interdisciplinaire.

Cette formation est accessible en formation initiale et continue.

■ OFFRE DE FORMATION

Cette formation s'adresse aux professionnels du tourisme et du patrimoine (guides conférenciers, personnes en charge de l'accueil de touristes dans le public, agents en charge de la conservation du patrimoine, offices de tourisme, monde associatif) et privé (particuliers accueillant du public), ainsi qu'aux enseignants du secondaire soucieux d'offrir à leurs apprenants une initiation à la découverte des parlers normands. Cette offre concerne également les professions juridiques (avocats, notaires...) susceptibles d'effectuer dans ce cadre leurs heures de formation obligatoire, ainsi qu'à toute personne intéressée par la culture et le patrimoine de la Normandie. Enfin, elle vise à répondre à la circulaire ministérielle publiée au BO le 16 décembre 2021 qui détaille le cadre applicable à l'enseignement des langues vivantes régionales.

■ DURÉE DE LA FORMATION

80h de formation

■ CONDITIONS D'ADMISSION

Le diplôme est ouvert aux étudiants titulaires d'un baccalauréat.

Le diplôme est accessible aux étudiants non titulaires d'un baccalauréat :

- ✓ soit par validation des acquis professionnels,
- ✓ soit sur dossier et entretien individuel, destinés à vérifier la maîtrise des prérequis indispensables au suivi de la formation.

Dans ce dernier cas, les candidats devront fournir au jury un dossier mettant en valeur les compétences acquises par durant leur vie professionnelle et personnelle. Une attention particulière sera portée à la maîtrise des compétences rédactionnelles et à l'acquisition d'une culture générale suffisantes pour permettre aux apprenants de réussir leur formation au sein du DUEN.

■ ORGANISATION DES ENSEIGNEMENTS ET MODALITÉS DE VALIDATION DES ENSEIGNEMENTS

Pour l'obtention du DUEN, il est nécessaire de valider l'ensemble des quatre UE fondamentales.

Toutes les UE du DUEN entrent dans un système de compensation globale.

Seuls les étudiants ayant acquitté les frais d'inscription correspondant à leur statut (formation initiale ou formation continue) peuvent valider le DU.

■ COÛT DE LA FORMATION

FORMATION INITIALE

Les droits d'inscription à un diplôme universitaire comportent des droits spécifiques qui s'ajoutent aux droits généraux d'inscription.

- Inscription au titre de la formation initiale : 300,00 euros

FORMATION CONTINUE

- Inscription au titre de la formation continue : 984,00 euros

■ DÉPÔT DES CANDIDATURES

Une fois les conditions d'admission requises, tout candidat doit impérativement **déposer sa candidature en ligne sur l'application e-Candidat** selon le calendrier mis en place.

<https://candidatures.unicaen.fr/ecandidat/>

Dates du dépôt des candidatures : **du 22 janvier au 11 février 2024**

■ INSCRIPTIONS 2023-2024

Une fois votre candidature acceptée, l'inscription comprend 2 étapes obligatoires :

1 - L'inscription administrative (IA) est l'inscription à l'université de Caen Normandie, dans la formation que vous avez choisie.

- ✓ Inscription et paiement en ligne de préférence (ou sur rendez-vous à la Direction des études et de la vie étudiante (DEVE). Coordonnées : 02.31.56.55.50, deve.inscriptions@unicaen.fr

2 - L'inscription pédagogique (IP) est l'inscription aux différentes UE ou éléments constitutifs de la formation suivie. Cette étape permet de faire connaître vos choix d'options et elle entraîne votre inscription automatique aux examens. L'IP s'effectue auprès du secrétariat de l'UFR HSS.

Pour plus d'informations, consulter le site de l'UFR HSS, rubrique Formations/Diplôme d'université/Diplôme d'université Études Normandes :

<https://ufr-hss.unicaen.fr/formations/diplome-duniversite/diplome-duniversite-etudes-normandes/>

■ RÉUNION DE RENTRÉE

Une réunion de rentrée est prévue le mardi 12 mars 2024.

■ CALENDRIER

Les enseignements auront lieu entre le 12 mars et le 26 avril.

Une partie de cette formation sera assurée en fin de journée et en visio-conférence de manière à être accessible à toutes et tous.

DESCRIPTIF DES ENSEIGNEMENTS

UE1 : DIALECTOLOGIE NORMANDE (24H)

Introduction à la dialectologie normande

Enseignant responsable : S. LAÎNÉ

Intervenants :

Stéphane LAÎNÉ, docteur en linguistique, spécialiste de dialectologie normande, chargé du projet de sauvegarde et de valorisation des parlers normands à la Fabrique de patrimoines en Normandie.

Patrice LAJOYE, docteur en histoire, Ingénieur d'études CNRS, MRSH de Caen.

Yvon DAVY, historien et musicologue, directeur de la Loure.

Programme

Cet enseignement de découverte permettra de situer les parlers de Normandie dans le contexte général de l'histoire de la langue française, en s'attachant à en définir les caractéristiques phonétiques, morphologiques, syntaxiques et lexicales. Il illustrera cet exposé par des documents textuels, cartographiques et oraux. Il abordera également le français régional, ainsi que l'onomastique régionale. Il évoquera la littérature dialectale, depuis les origines jusqu'à la production contemporaine, en réservant une place particulière au corpus des légendes. Il présentera les caractéristiques des chansons traditionnelles et initiera les étudiants aux techniques de collectage. Il proposera aux étudiants de mettre en application les connaissances acquises lors d'un court travail de recherche, qui servira d'évaluation finale.

- Phonétique, morphologie et syntaxe, lexique, français régional, expressions familières de Normandie, onomastique, anthroponymie, toponymie, littératures dialectales et orales, légendaire normand, musique traditionnelle.

Évaluation

100% contrôle continu. Une évaluation écrite.

UE2 : INSTITUTIONS ET DROIT DE LA NORMANDIE (18H)

Enseignante responsable : S. POIREY

Intervenants :

Sophie POIREY, maîtresse de conférences en histoire du droit, spécialiste du droit normand.

Objectifs et programme

Cet enseignement a pour objet d'étudier les institutions de la Normandie ducale puis royale (ducs, baillis, vicomtes, Échiquier, parlement, Intendants, etc.). Le cours aborde également les différentes spécificités de la coutume normande cristallisée au milieu du XI^e siècle et dont les développements sont liés à l'histoire de la Normandie notamment ducale.

Thématiques abordées :

- Les sources de la coutume,
- Le statut de la femme en Normandie,
- Les règles successorales normandes,
- Le régime des biens entre époux,
- Les îles anglo-normandes,

- La justice anglo-normande,
- La paix ducale,
- La Charte aux Normands,
- L'occupation anglaise.

Évaluation

100% contrôle continu. Une épreuve orale.

UE3 : HISTOIRE DE LA NORMANDIE (18H)

Enseignant responsable : C. MANEUVRIER

Intervenants :

Martin BOSTAL, docteur en archéologie médiévale, musée de la tapisserie de Bayeux.

David GADANHO, régisseur des collections des musées de Honfleur.

Christophe MANEUVRIER, maître de conférences en histoire, université de Caen Normandie.

Jean-Luc LELEU, ingénieur de Recherche, CNRS, MRSN de Caen, spécialiste de la Seconde Guerre mondiale.

François NEVEUX, professeur d'histoire médiévale honoraire, université de Caen Normandie.

Objectifs et programme

Cet enseignement est destiné à fournir aux étudiants une série de grands repères sur l'histoire de la Normandie, du Moyen Âge au XX^e siècle, à travers quelques études d'œuvres emblématiques telles que la Tapisserie de Bayeux, le château de Caen, le Musée Eugène Boudin à Honfleur, etc.

Programme

- La Normandie médiévale (La Normandie ducale, Art roman et art gothique, la Normandie dans la guerre de Cent Ans).
- L'économie de la Normandie (agriculture et paysages, productions laitières et cidricoles, histoire industrielle, maritime et coloniale).
- L'impressionnisme et les grands mouvements artistiques en Normandie.
- La Normandie et la Seconde Guerre mondiale, reconstructions et commémorations.

Évaluation

100% contrôle continu. Une production écrite.

UE4 : SOURCES ET MÉTHODES POUR LA DIALECTOLOGIE NORMANDE, L'HISTOIRE ET L'HISTOIRE DU DROIT (20H)

Enseignants responsables : S. LAÏNÉ, C. MANEUVRIER, S. POIREY

Intervenants :

Stéphane LAÏNÉ, docteur en linguistique, spécialiste de dialectologie normande, chargé du projet de sauvegarde et de valorisation des parlers normands à la Fabrique de patrimoines en Normandie.

Patrice LAJOYE, docteur en histoire, ingénieur d'études CNRS, MRSN de Caen.

Christophe MANEUVRIER, maître de conférences en histoire, université de Caen Normandie.

Sophie POIREY, maîtresse de conférences en histoire du droit, spécialiste du droit normand.

Objectif

L'objectif de cet enseignement interdisciplinaire est de s'initier à la méthodologie de la recherche en produisant un dossier élaboré en croisant les approches disciplinaires (dialectologie, histoire, histoire

du droit). La formation alternera des séances pratiques en TD (paléographie, analyse de sources) et des séances de TP durant lesquelles les étudiants travailleront sur leur projet. Durant ces séances, ils seront encadrés par au moins deux enseignants de deux disciplines.

Programme

- Découverte des dépôts d'archives publiques, des fonds documentaires, initiation à la lecture (paléographie) et à l'analyse des textes anciens.
- Initiation à la collecte de sources orale.

Évaluation

Contrôle continu 100%. Réalisation d'un dossier interdisciplinaire autour d'une source, orale ou écrite.

CONTACTS

■ RESPONSABLES DU DU

Christophe Maneuvrier, christophe.maneuvrier@unicaen.fr
Sophie Poirey, sophie.poirey@unicaen.fr

■ RÉFÉRENTES ADMINISTRATIVES DU DU

Scolarité

UFR Humanités et sciences sociales
Université de Caen Normandie
Campus 1
Bâtiment B – 4e étage
Bureau B1-449
02-31-56-60-43
hss.scolarite.du@unicaen.fr

Formation continue

Financement et conventionnement
hss.formationcontinue@unicaen.fr

■ ENSEIGNANTS

Christophe Maneuvrier, christophe.maneuvrier@unicaen.fr
Sophie Poirey, sophie.poirey@unicaen.fr

SITE INTERNET DE L'UFR

Rubrique Formations/Diplôme d'université/Diplôme d'université Études Normandes :

<https://ufr-hss.unicaen.fr/formations/diplome-duniversite/diplome-duniversite-etudes-normandes/>