

## SÉMINAIRE 2023-2024

- 25 OCTOBRE MRSH (salle SH028) 14h-17h  
Jacques-Olivier BÉGOT (UNIVERSITÉ DE RENNES, CENTRE ATLANTIQUE DE PHILOSOPHIE)  
*L'interprétation en mouvement. En déchiffrant les Notes sur la littérature d'Adorno.*  
Répondant: Jean-François CASTILLE (UNIVERSITÉ DE CAEN, LASLAR)  
Accompagné d'un hommage à Marc JIMENEZ
- 13 DÉCEMBRE 17h-19h  
Séance commune avec le LASLAR, co-org. Anouck LINCK (LASLAR)  
Pierre SCHOENTJES (UNIVERSITÉ DE GAND)  
*Écofictions, Anthropocène et créations artistiques : figurations, récits, discours.*  
Répondants : Anouck LINCK (LASLAR)  
et Bernard GENDREL (LIS, UNIVERSITÉ DE CRÉTEIL)
- 14 FÉVRIER MRSH (salle SH027) 14h-17h  
Séance commune avec Identité et Subjectivité, co-org.  
Anne DEVARIEUX (I&S)  
Céline BONICCO (ENSA GRENOBLE)  
*Utopies architecturales et architectures utopistes.*  
Pierre Fasula (PANTHÉON-SORBONNE, ISPJS)  
*Sens du possible et utopie chez Robert Musil.*
- 6 MARS MRSH (salle SH126) 14h-17h  
Isabelle KALINOWSKI (CNRS)  
*La mélodie du monde : naissance de l'ethnomusicologie.*  
Répondant: Florian VILLAIN-CARAPPELLA (UNIVERSITÉ DE PARIS-CITÉ, LCSP)
- 20 MARS MRSH (salle SH028) 14h-17h  
Pauline MARTIN (MUSÉE DE L'APPAREIL PHOTOGRAPHIQUE, VEVEY)  
*Le flou en photographie.*  
Alexis ANNE-BRAUN (ENS PARIS)  
*Philosophie de la photographie.*
- 10 AVRIL MRSH (salle SH028) 14h-17h  
Jean-François CASTILLE (UNIVERSITÉ DE CAEN, LASLAR)  
*L'esthétique de la réception.*  
Répondant : Bernard GENDREL (UNIVERSITÉ PARIS EST CRÉTEIL, LIS)

Séminaire "hybride" (pour obtenir le lien de connexion, contacter les organisateurs).

Contacts : [maud.pouradier@unicaen.fr](mailto:maud.pouradier@unicaen.fr), [Pierre.Fasula@univ-paris1.fr](mailto:Pierre.Fasula@univ-paris1.fr)