Modalités de Contrôle des Connaissances 2022 - 2026

Licence 3 Arts du Spectacle ARS1L3 -211 parcours Etudes théâtrales

OUVERTURE SEPTEMBRE 2022

VDI: GLARDUS_211

															Évaluation continue intégrale			SESSION 1						SESSION 2			
																		Contrôle continu			Contrôle terminal			Contrôle terminal			
Codes	UE	Intitulés	Mutualisation - porteur	ASSOCIATIONS CODES 2016-2017	Régime	Heures CM	Heures TD	Heures TP	Heures EAD	VOLUME HORAIRE	Crédits	Nombres de groupe	Capacité max	Enseignants	Nature (écrit / oral / pratique / assiduité)	Nombre d'épreuves envisagé (3 minimum, sauf dérogation pour EC de 26h ou moins : 2 minimum)	Mode de calcul de la moyenne (voir l'onglet précision) Préciser mode (1), (2), (3) ou (4)	Nature (écrit / oral / pratique / assiduité)	Nombre d'épreuves envisagé (2 minimum)	Part CC	Nature (écrit / oral / pratique)	Durée	Part CT	Nature (écrit / oral / pratique)	Durée	Part CT	Coefficient
ARS1L3	**10**					**156**	**230**	**100**	**13**	**499**	**60,0**																
3ATS5		**Semestre 5**				**84**	**108**	**50**	**7**	**249**	**30,0**																
5AT01	**UE 1**	**Théâtre et histoire 1**									**6,0**				Ecrit/Oral	3	5										**6**
Y5AT11	Obligatoire	Théâtre et pouvoirs CM				24			2	26		1		S. Loncle													
5AT12	Obligatoire	Théâtre et pouvoirs TD					24			24		1		S. Loncle													
5AT02	**UE 2**	**Poétique de la scène contemporaine 1**									**6,0**				Ecrit/Oral	3	5										**6**
5AT21	Obligatoire	Lire le théâtre d'aujourd'hui CM				24			2	26		1		Th. Horeau													
5AT22	Obligatoire	Lire le théâtre d'aujourd'hui TD					24			24		1		Th. Horeau													
5AT03	**UE 3**	**Théâtre et société 1**									**6,0**																**6**
5AT31	Obligatoire	Théâtre et société : approches histoiriques				12	12		1	25	3,0	1 CM / 1 TD		R. Jobez	Ecrit/Oral	2	2										3
5AT32	Obligatoire	Théâtre et société : approches contemporaines				12	12		1	25	3,0	1 CM / 1 TD		Th. Horeau /Fl. Toussaint	Ecrit/Pratique	2	2										3
5AT04	**UE 4**	**Unités Transversales 5**									**6,0**																**6**
Y5AC41	Obligatoire	Initiation à la recherche en arts du spectacle				12	12		1	25	3,0	1 CM / 1 TD		M. Lequertier/P. Palma	Ecrit/Oral	2	4										3
5AT42LV1	Obligatoire	**Langue LVE 1, 1/3**									**3,0**																**3**
Y5ASANG	1 au choix	Anglais LV1		LV1 3ASANG1			24			24	3,0	4		M. Bernos, S. Benoist	Ecrit/Oral	2	4										3
YHSSAL5		Allemand LV1	UFR HSS	LV1 M.HSSAL5 M.25ITV3								1		H.M. Thiele	Ecrit/Oral	3	4										
YHSSES5		Espagnol LV1	Arts Letrres SDL	LV1 M.ALSES5								1		E. Monjarret	Ecrit/Oral	2	4										
5AT05	**UE 5**	**Préprofessionnalisation théâtre 5**									6,0																**6**
5AT51	Obligatoire	Du projet à la réalisation 1						50		50	6,0	2 TP		M. Legros	Pratique	3	4										6
3ATS6		**Semestre 6**				**72**	**122**	**50**	**6**	**250**	**30,0**																
6AT06	**UE 6**	**Théâtre et histoire 2**									**6,0**				Ecrit/Oral	3	5										**6**
Y6AT61	Obligatoire	Répertoire en question CM				24			2	26																	
6AT62	Obligatoire	Répertoire en question TD					24			24																	
6AT07	**UE 7**	**Poétique de la scène contemporaine 2**									**6,0**																**6**
6AT71	Obligatoire	Théâtre et performance				12	12		1	25	3,0				Ecrit/Oral	2	2										3
6AT72	Obligatoire	Formes scèniques contemporaines				12	12		1	25	3,0				Ecrit/Oral	2	2										3
6AT08	**UE 8**	**Théâtre et société 2**									**6,0**																**6**
6AT81	Obligatoire	Approches pluridisciplinaires CM				24			2	26	3,0				Ecrit/Oral	2	2										3
6AT82	Obligatoire	Approches pluridisciplinaires TD					24			24	3,0				Ecrit/Oral	2	2										3
6AT09	**UE 9**	**Unités Transversales 6**									**6,0**																**6**
6AT91X	Obligatoire	**Unité au choix,1/2**									**3,0**																**3**
Y6AC911	1 au choix	Initiation à la recherche 2 : projets					26			26	3,0				Ecrit/Oral	2	4										3
Y6AC912		Action culturelle : projet collectif													Pratique	2	4										
6AT92LV1	Obligatoire	**Langue LVE 1, 1/3**									**3,0**																**3**
Y6ASANG	1 au choix	Anglais LV1					24			24	3,0				Ecrit/Oral	2	4										3
YHSSAL6		Allemand LV1	UFR HSS												Ecrit/Oral	3	4										
YHSSES6		Espagnol LV1	Arts Letrres SDL												Ecrit/Oral	2	4										
3AT10	**UE 10**	**Préprofessionnalisation théâtre 6**									**6,0**																**6**
6AT101	Obligatoire	Du projet à la réalisation 2						50		50	6,0				Pratique	3	4										6
STAFAC6	Facultatif	Stage																									
EGEC6	Facultatif	Engagemant étudiant																									