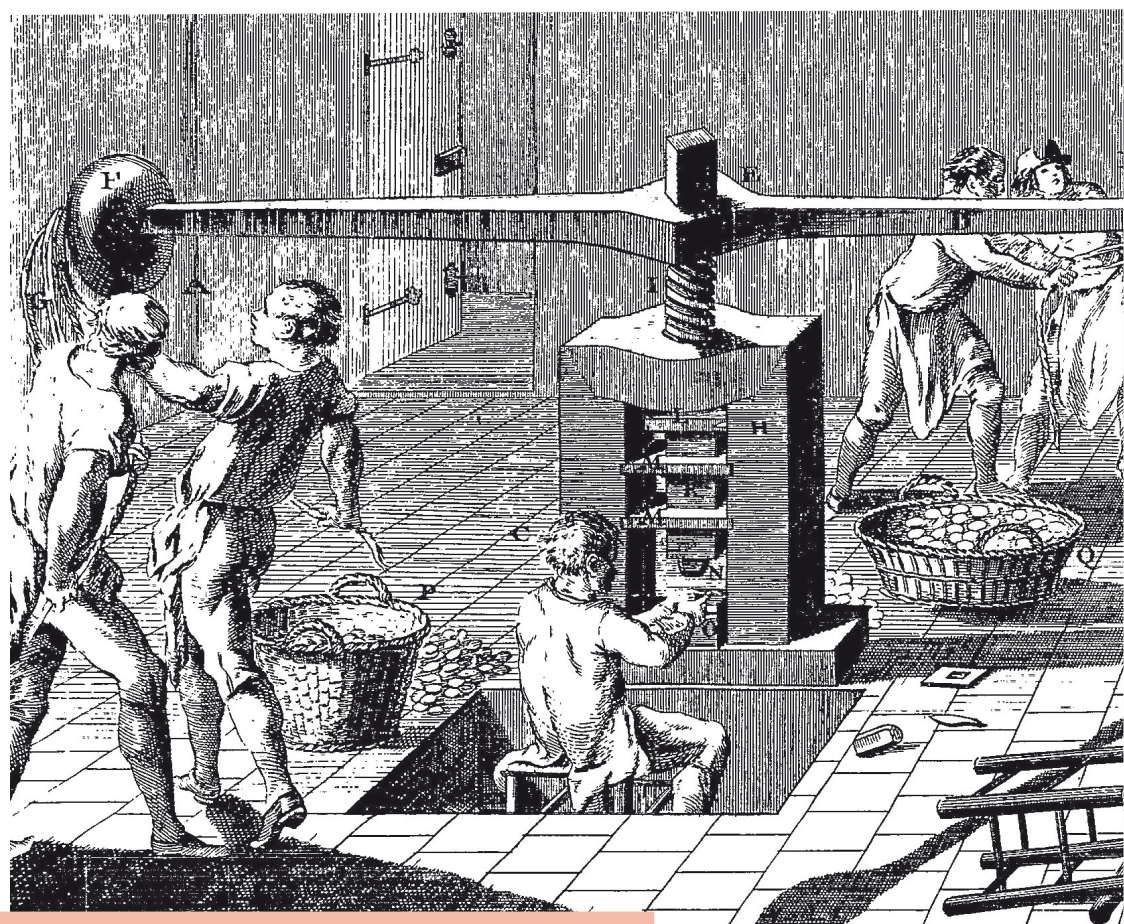
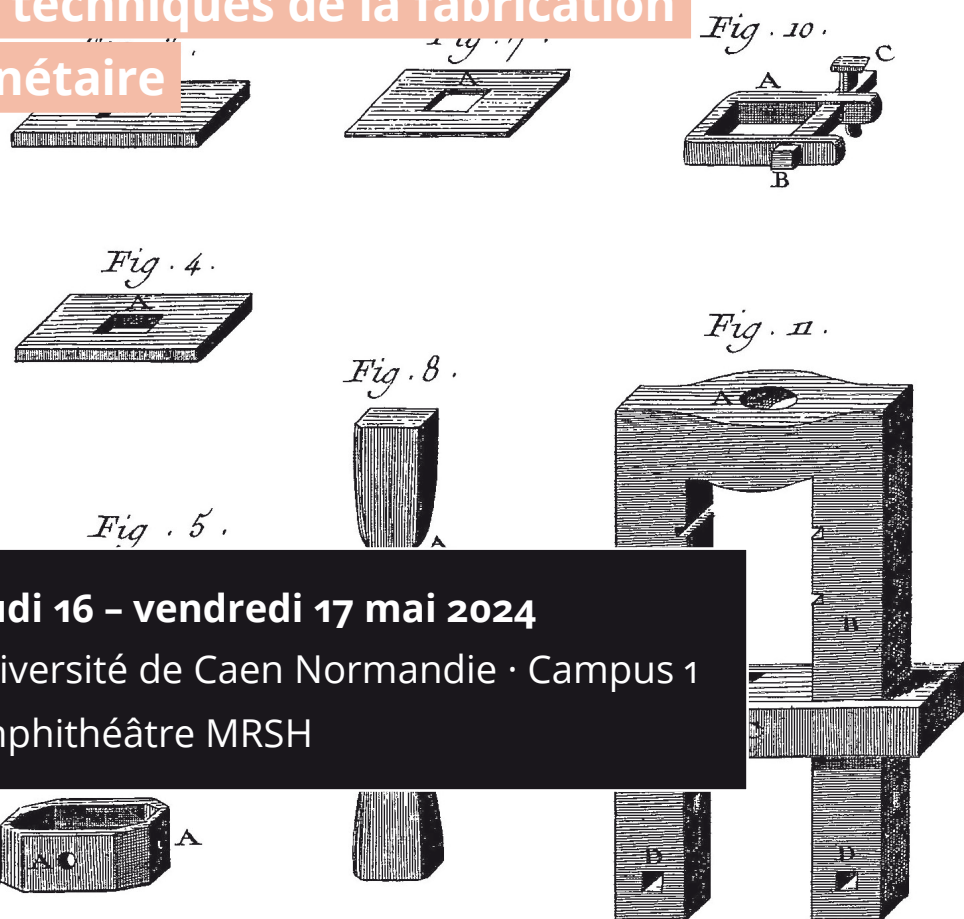


# JOURNÉE D'ÉTUDE LA NUMISMATIQUE DE L'ANTIQUITE À LA PÉRIODE MODERNE PROBLÈMES, MÉTHODES ET ENQUÊTES EN COURS



## 1 - Approche diachronique des techniques de la fabrication monétaire



**jeudi 16 - vendredi 17 mai 2024**  
Université de Caen Normandie · Campus 1  
Amphithéâtre MRSH

### comité d'organisation

Guillaume Blanchet et Pierre-Marie Guihard (UMR Craham · Unicaen),  
Thibault Cardon (UMR Craham · CNRS), Jérôme Jambu (UMR Idees · Univer-  
sité Le Havre Normandie)

**16. 05 | 13 h - 17 h 30**

Accueil

Guillaume BLANCHET et Pierre-Marie GUIHARD (UMR Craham · Uni-  
caen), Thibault CARDON (UMR Craham · CNRS), Jérôme JAMBU (UMR  
Idees · Université Le Havre Normandie) | *Introduction*

MODÉRATRICE | MARYSE BLET-LEMARQUAND (UMR IRAMAT · CNRS)

Jérémy ARTRU (UMR Iramat · Université d'Orléans | École française  
de Rome)

*Fabrication, utilisation et entretien des coins monétaires dans les ateliers  
phénico-puniques (V<sup>e</sup>-II<sup>e</sup> s. av. J.-C.)*

Alexandre BODET (UMR Archéosciences · Université Bordeaux)  
*La fabrication monétaire pendant l'Antiquité : le cas des forts ajouts de  
plomb au sein des alliages employés*

Charles PARISOT-SILLON (UMR Iramat · Université d'Orléans)  
*Le transfert de coin dans le monde romain et à ses marges. Outils, pro-  
duits et usages*

Pause

Guillaume BLANCHET (UMR Craham · Unicaen), Cendrine FOLTON  
(UMR Crismat · Unicaen), Pierre-Marie GUIHARD (UMR Craham · Uni-  
caen), Éric HUG (UMR Crismat · Unicaen)

*Approche comparée de la fabrication de l'antoninien dans les ateliers  
gaulois et italiens : méthodes d'analyse et premiers résultats*

Pierre CHARREY (FNRS · UCLouvain)  
*Fabrication et standardisation des poids monétaires dans l'Antiquité tar-  
dive et le monde protobyzantin (IV<sup>e</sup>-VI<sup>e</sup> s.)*

Guillaume SARAH (UMR Iramat Orléans · CNRS)  
*Essai de mise en corrélation des techniques de gravure des coins et de  
l'organisation de la production monétaire à l'époque carolingienne : du  
bon usage de la symétrie et des pratiques de standardisation*

**17. 05 | 8 h 30 - 12 h 30**

Accueil

MODÉRATEUR | GUILLAUME SARAH (UMR IRAMAT ORLÉANS · CNRS)

Simon BERTAUD (UMR Craham · Unicaen)  
*Frappe et découpe : premières observations et hypothèses autour de la  
fabrication des dirhams almohades*

Thibault CARDON (UMR Craham · CNRS)  
*Les ouvriers monnayeurs face au balancier : un cas de proto-luddisme  
(1648-1649) ?*

Jérôme JAMBU (UMR Idees · Université Le Havre Normandie)  
*Faire de la petite monnaie sans atelier monétaire : les mocos dans l'es-  
pace antillais (fin XVIII<sup>e</sup>-début XIX<sup>e</sup> s.)*

10 h 30 - 12 h 30 | Discussions, échanges thématiques et conclusions

*L'Encyclopédie. Monnayage, travail de l'or, pl XV. Monnayage, balancier, Diderot et d'Alembert.  
Source BnF.*