

JOURNÉE D'ÉTUDE DU LASLAR



QUELS XVII^e SIÈCLES LE XIX^e SIÈCLE ÉDITE-T-IL ? L'édition des fictions narratives en prose du XVII^e siècle au cours du XIX^e siècle

3 OCTOBRE 2025 , 10h30 – 17h00

MRSH. SALLE DES ACTES (CAMPUS 1), UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE

Organisée par Camille ESMEIN-SARRAZIN (université de Poitiers/ FoReLLIS) et Marie-Gabrielle LALLEMAND (université de Caen-Normandie/ LASLAR)

- | | | | |
|-------|--|-------|---|
| | Accueil des participants à partir de 10h00 | | |
| 10h30 | Présentation par Camille ESMEIN-SARRAZIN et Marie-Gabrielle LALLEMAND | 14h20 | Olivier LEPLÂTRE (UNIVERSITÉ JEAN MOULIN LYON 3)
<i>Éditer Les Aventures de Télémaque au XIX^e siècle : la fabrique d'un lieu de mémoire.</i> |
| 10h50 | Yohann DEGUIN (UNIVERSITÉ DE ROUEN NORMANDIE)
<i>Les éditions de l'Histoire amoureuse des Gaules de Bussy-Rabutin.</i> | 15h | Claudine NÉDELEC (UNIVERSITÉ D'ARTOIS)
<i>Les éditions de Cyrano de Bergerac</i> |
| 11h30 | Pauline ODEURS (UNIVERSITÉ DE CAEN NORMANDIE)
<i>Réhabiliter Furetière par Le Furetière : la place du Dictionnaire universel dans les premières éditions du Roman bourgeois (1854-1868)</i> | 15h40 | Frank GREINER (UNIVERSITÉ DE LILLE)
<i>L'édition de La Vraie histoire comique de Francion par Émile Colombey (Paris, A. Delahayes, 1858)</i> |
| 12h10 | Adrienne PETIT (UNIVERSITÉ DE LILLE)
<i>Éditions et anthologies de « caquets » des XVI^e et XVII^e siècles par les bibliophiles du XIX^e siècle</i> | 16h20 | Lilla CAILLEBOTTE (UNIVERSITÉ DE NANTES)
<i>Madame d'Aulnoy au XIX^e siècle : une fée encore à la mode ? Contes, romans, mémoires et réflexions chrétiennes.</i> |
| 12h50 | Déjeuner | 17h | Clôture de la journée |